



Back Roads

DANSE EN LIGNE À 4 MURS. 32 TEMPS. INTERMÉDIAIRE.

COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
Section 1	Rock & Cross, & Behind Side Cross, 1/4 Shuffle Back, 1/4 Side Shuffle		
1 & 2	Rock Step PG à G. Revenir sur PD. Croiser PG devant PD.	Side Rock Cross	Sur place
& 3	PD à D. Croiser PG derrière PD.	Side Behind	Droite
& 4	PD à D. Croiser PG devant PD.	Side Cross	
5 & 6	1/4 tour à G en reculant PD. Assembler PG au PD. PD en arrière. (9:00)	Turn Triple	Tour à G
7 & 8	1/4 tour à G en posant PG à G. Assembler PD au PG. PG à G. (6:00)	Turn Triple	
Section 2	Sailor Step, Rock Step Turn, Coaster Step, Step Turn Step		
1 & 2	Croiser PD derrière PG. PG à G. PD à D.	Sailor Step	Sur place
3 & 4	Rock Step PG en avant. Revenir sur PD. 1/4 tour à G en posant PG à G. (3:00)	Rock Step Turn	Tour à G
5 & 6	PD en arrière. Assembler PG au PD. PD en avant.	Coaster Step	Sur place
7 & 8	PG en avant. 1/2 tour à D. PG en avant. (9:00)	Step Turn Step	Tour à D
Section 3	Side Together Cross, & Heel & Touch, Sailor 1/4 Turn, Step Lock Step		
1 & 2	PD à D. Assembler PG au PD. Croiser PD devant PG.	Side Together Cross	Droite
& 3	PG en arrière. Toucher talon D devant.	& Heel	Sur place
& 4	Assembler PD au PG. Toucher talon G devant. (Reprendre au début à cet endroit, aux murs 3, 6 et 7)	& Heel	
5 & 6	Croiser PG derrière PD. 1/4 tour à D en posant PD à D. PG à G. (12:00)	Sailor Turn	Tour à D
7 & 8	PD en avant. Bloquer PG derrière PD. PD en avant.	Step Lock Step	En avant
Section 4	Side, Cross, Point, Cross, Unwind, Rock, Turn, Touch, Full Turn Right		
1 & 2	PG à G. Croiser PD devant PG. Pointer PG à G.	Side Cross Point	Gauche
3 – 4	Croiser PG devant PD. Dérouler en faisant 1/2 tour à D (appui PG). (6:00)	Cross Unwind	Tour à D
5 & 6	Rock Step PD à D. Revenir sur PG avec 1/4 tour à G. Toucher PD près du PG. (3:00)	Rock Turn Touch	Tour à G
7 & 8	1/4 tour à D en avançant PD. 1/2 tour à D en reculant PG. 1/4 tour à D en posant PD à D.	Full Turn Right	Tour à D
Restarts	Reprendre au début après le temps 20 (Section 3) aux murs 3, 6 et 7.		
Final	Au 10e mur, danser les 8 premiers temps en remplaçant les temps 7 & 8 par 1/2 à G tour en Triple Step (au lieu du 1/4 tour) pour terminer de face.		

Chorégraphiée par : Tony Myers (UK) – Juillet 2009

Chorégraphiée sur : Take A Back Road par Rodney Atkins. CD: Take A Back Road ; également disponible en téléchargement sur amazon.fr ou sur iTunes (Intro: 24 temps, commencer sur les paroles)

