



Web site: www.linedancermagazine.com

E-mail: admin@linedancermagazine.com

Pounds (Version Francaise)

32 Temps, 4 Murs, Debutants

Choreographer: Christiane Favillier (FR) Nov 2012

Choreographed to: Pound Sign by Kevin Fowler, Album: Best
Of ... So Far

Into danse :16 temps

1 à 8 STEP ½ TURN L, STEP ¼ TURN L, JAZZ BOX IN PLACE

1 2	Avancer PD, pivoter d'un demi tour à gauche	6H00
3 4	Avancer PD, pivoter d'1/4 de tour à gauche	3H00
5 6 7 8	Croiser PD devant PG, reculer PG, poser PD à droite, avancer PG	3H00

RESTART HERE : Reprise de la danse ICI – On est à 6H00 – Faire les 8 premiers temps du 4^{ème} mur et reprendre la danse depuis le début !!

9 à 16 WALK FWD R & L, RAISE TWO POINTS OF THE FOOT WHILE STANDING ON HEELS , BACK STEP R & L, RAISE TWO POINTS OF THE FOOT WHILE STANDING ON HEELS ,

1 2	Avance PD, ramener PG près du PD
3 4	Lever les deux pointes ensemble en se tenant sur les talons
5 6	Reculer PD, ramener PG près du PD
7 8	Lever les deux pointes ensemble en se tenant sur les talons

17 à 24 STEP SIDE R & TOUCH, PIVOT TURN & TOUCH L, VINE R & TOUCH

1 2	Poser PD à droite, pointer PG près du PD	
3 4	Pivoter d'1/2 tour à gauche, PG devant, pointer PD près du PG	9H00
5 6 7 8	Poser PD à D, croiser PG derrière PD, poser PD à D et toucher pointe du PG près PD	

25 à 32 STEP SIDE L, TOGETHER, STEP SIDE L, STEP SIDE R & TOUCH & CLAP, STEP SIDE L & TOUCH & CLAP

1 2 3 4	Poser PG à G, ramener PD près du PG, poser PG à G, toucher pointe du PD près PG
5 6	Poser PD à droite, pointer PG près du PD (taper dans les mains)
7 8	Poser PG à gauche, pointer PD près du PG (taper dans les mains)