



Open Book

DANSE EN LIGNE À 4 MURS. 32 TEMPS. NOVICE. RUMBA.

COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
Section 1	Forward Rock, Recover, Back, Sweep, Behind, Side, Cross, Hold		
1 – 2	Rock Step avant PG. Revenir sur PD.	Rock Step	Sur place
3 – 4	PG en arrière. Balayer pointe PD d'avant en arrière vers la D.	Back Sweep	En arrière
5 – 6	Croiser PD derrière PG. PG à gauche.	Behind Side	Gauche
7 – 8	Croiser PD devant PG. Pause.	Cross Hold	
Section 2	Rock Side, Recover, Cross, Hold, Vine Right, Hold		
1 – 2	Rock Step PG à G. Revenir sur PD.	Side Rock	Sur place
3 – 4	Croiser PG devant PD. Pause.	Cross Hold	Droite
5 – 6	PD à D. Croiser PG derrière PD.	Side Behind	
7 – 8	PD à D. Pause.	Side Hold	
Section 3	Cross Rock, Recover, Side, Hold, Cross Rock, Recover, ¼ Turn, Hold		
1 – 2	Rock Step PG croisé devant PD. Revenir sur PD.	Cross Rock	Sur place
3 – 4	PG à G. Pause.	Side Hold	Gauche
5 – 6	Rock Step PD croisé devant PG. Revenir sur PG.	Cross Rock	Sur place
7 – 8	1/4 tour à D en avançant PD. Pause.	Turn Hold	Tour à D
Section 4	Forward, ½ Turn, Forward, Hold, Walk Forward Right, Left, Right, Hold		
1 – 2	PG en avant. 1/2 tour à D (finir en appui PD)	Step Turn	Tour à D
3 – 4	PG en avant. Pause.	Step Hold	En avant
5 – 6	PD en avant. PG en avant.	Walk Walk	
7 – 8	PD en avant. Pause.	Walk Hold	
Style :	Sur les temps 5 à 7 Marcher en plaçant un pied bien devant l'autre "Latin Walk".		

Chorégraphiée par : Jo Thompson Szymanski (USA) 2011

Chorégraphiée sur : Open Book par Scooter Lee. CD: Big Bang Boogie ; dancée à l'occasion du Dream Charity 2011

Peut aussi partager la piste avec : Just Because, Rumba Here Lately

