

Nobody Wants (In French)

32 count, 4 wall, Intermédiaire (facile) level
Choreographer: Jérôme Massiasse (France) July
2004

Choreographed to: Nobody Wants To Be Lonely by
Ricky Martin & Christina Aguilera (110 bpm)

Introduction 32 temps - Tag au 9^{ème} murs

1^{ère} Section & CROSS, SIDE, ¼ TURN SHUFFLE, RIGHT ¼ TURN, LEFT ¼ TURN

- &1 Pied D derrière G, croiser G devant D
- 2-3 Pied D à droite, G près du pied D
- 4&5 Pied D à droite, G près du pied D, ¼ tour à D en posant le pied droit devant
- 6-7 Sur la plante du pied D ¾ tour à D, posé le pied G près du D
- 8&1 Pied D derrière le G, ¼ tour à G en posant le pied G devant, pied D devant

2^{ème} Section ROCK FORWARD, LEFT COASTER STEP, LEFT ¼ TURN HITCH & HIPS, SAILOR ¼ TURN

- 2-3 Rock pied G devant, revenir sur D
- 4&5 Pied G en arrière, pied D à côté du G, pied G devant
- 6&7 ¼ tour à G en levant le genou D ainsi que la hanche D, poids du corps sur G baisser la hanche D, poser le pied D sur place
- 8&1 Pied G derrière le D, pied D à droite, ¼ tour à G en posant le G devant

3^{ème} Section HOLD, 2 STEPS FORWARD, RIGHT SHUFFLE FORWARD, ROCK TOUCH BACK

- 2-3-4 Hold, pied D devant, pied G devant
- 5&6 Pied D devant, pied G près du pied D, pied D devant
- 7&8 Rock pied G devant, pointe du pied D derrière le G, pied D en arrière

4^{ème} Section 3 HALF TURN, HITCH ¼ TURN, CROSS, SWEEP, KICK BALL CROSS

- 1-2-3 ½ tour à G sur la plante du pied D en posant le G devant, ½ tour à G sur la plante du pied G en posant le D derrière, ½ tour à G sur la plante du pied D en posant le G devant
- 4-5 ¼ tour à G en levant le genou D, croiser le pied D devant le G
- 6-7 Sweep 1/4 de tour à D avec le pied G, croiser le pied G devant le D
- 8&1 Kick pied D dans la diagonale D, ramener le pied D près du G, croiser le G devant le D (&1 début de la danse)

TAG : Au 9^{ème} murs, à la fin du Sailor step ¼ de tour (8&1)

- 2-3-4 Hold
- &5 Ramener le D légèrement devant le G, pointer G à gauche
- 6-7-8 Hold
- &1 Ramener le G légèrement devant le D, pointer D à droite
- 2-3-4 Hold
- &5-6 Ramener le D à côté du G, Rock pied G devant, revenir sur D
- 7&8 Coaster step G
- 1-2 Sweep pied D sur place côté D

Recommencer sur &1 début de la danse

RECOMMENCER