

No Country, No Kiss

32 Count, 1 Wall, Beginner

Choreographer: Doumé d'Allauch (FR) Oct 2010
Choreographed to: My Kind Of Music by Ray Scott

INTRO: 16 Comptes

HEEL SPLITS(X2), SIDE BACK SLAP (X2)

- 1-2 Ecarter les talons du PD et du PG, retour des talons au centre
- 3-4 Ecarter les talons du PD et du PG, retour des talons au centre
- 5-6 PD à droite, Croiser la jambe G derrière le genou D et frapper la botte G avec votre main D
- 7-8 PG à gauche, Croiser la jambe D derrière le genou G et frapper la botte D avec votre main G

9-16 BACK HITCH (X3), JUMP OUT, CROSS JUMP IN

- 1-2 PD derrière, Lever le genou G
- 3-4 PG derrière, Lever le genou D
- 5-6 PD derrière, Lever le genou G
- 7-8 Sauter les 2 pieds à l'extérieur (largeur des épaules), Sauter les 2 pieds croisés à l'intérieur (pied G croisé devant le pied D)

17-24 RIGHT VINE, HEEL, LEFT VINE, HEEL

- 1-2 PD à droite, PG derrière le PD,
- 3-4 PD à droite, Talon G à gauche (3è étendue)
- 5-6 PG à gauche, PD derrière le PG,
- 7-8 PG à gauche, Talon à droite (3è étendue)

25-32 Diagonal Forward Lock Right, SCUFF, Diagonal Forward Lock Left, STOMP

- 1-2 PD devant dans la diagonale Droite, PG croisé derrière le PD,
- 3-4 PD devant dans la diagonale Droite, Scuff (brosser le talon) du PG à côté du PD
- 5-6 PG devant dans la diagonale Gauche, PD croisé derrière le PG,
- 7-8 PG devant dans la diagonale Gauche, Stomp du PD à côté du PG

RECOMMENCER DEPUIS LE DEBUT « A QUE » LE SOURIRE
