



Misty

DANSE EN LIGNE À 2 MURS. 32 TEMPS. INTERMÉDIAIRE

COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
Section 1	Walks x2, 1/4 Turn, Close, 1/4 Turn, Step 1/4 Pivot, Cross Shuffle.		
1 – 2	PD en avant. PG en avant.	Walk Walk	En avant
3 &	1/4 tour à G en posant PD à D. Assembler PG au PD. [9:00]	Turn Assemble	Tour à G
4	1/4 tour à D en avançant PD. [12:00]	Turn	Tour à D
5 – 6	PG en avant. 1/4 tour à D. [3:00]	Step 1/4	
7 & 8	Croiser PG devant PD. PD à D. Croiser PG devant PD.	Cross Shuffle	Droite
Section 2	Side, Behind, Syncopated Right Weave, Heel Jacks.		
1 – 2	PD à D. Croiser PG derrière PD.	Side Behind	Droite
& 3	PD à D. Croiser PG devant PD.	& Cross	
& 4	PD à D. Croiser PG derrière PD.	& Behind	
& 5	PD en diagonale arrière D. Toucher talon G en diagonale avant G.	& Heel	Sur place
& 6	Assembler PG au PD. Croiser PD devant PG.	& Cross	
& 7	PG en diagonale arrière G. Toucher talon D en diagonale avant D.	& Heel	
& 8	Assembler PD au PG. PG légèrement en avant.	& Step	En avant
Section 3	Rock & Back, Behind Unwind 1/2 Turn, Cross Rock, Rolling Full Turn.		
1 & 2	Rock Step PD en avant. Revenir sur PG. PD en arrière.	Rock & Back	Sur place
3 – 4	Croiser PG derrière PD. Dérouler en faisant 1/2 tour à G (finir en appui PG) [9:00]	Behind Unwind	Tour à G
5 – 6	Rock Step PD croisé devant PG. Revenir sur PD.	Cross Rock	Sur place
7 &	1/4 tour à D en avançant PD. 1/4 tour à D en posant PG à G.	Turn &	Tour à D
8	1/2 tour à D en posant PD à D. [9:00]	Side	
Option	Remplacer les temps 7 & 8 par un Chassé à D : Côté-Assemble-Côté		
Section 4	Cross, 1/4 Turn, Back Lock, Back Rock, Full Turn Travelling Forward.		
1 – 2	Croiser PG devant PD. 1/4 tour à G en reculant PD. [6:00]	Cross Turn	Tour à G
3 & 4	PG en arrière. Bloquer PD devant PG. PG en arrière.	Back Lock Step	En arrière
5 – 6	Rock Step PD en arrière. Revenir sur PG.	Back Rock	Sur place
7 – 8	1/2 tour à G en reculant PD. 1/2 tour à G en avançant PG. [6:00]	Turn Turn	Tour à G
Option	Remplacer les temps 7 – 8 par deux pas en avant sur PD-PG.		

Chorégraphiée par : Patricia E. Stott (UK) Juillet 2004

Chorégraphiée sur : 'Misty' par Ray Stevens (108 bpm) – Album CD : Greatest Hits; (intro de 32 temps)

Musique également disponible sur le CD Linedancer Celebration, par The Outrageous Glenn Rogers. 14 titres pour 14 danses publiées dans le n°100 du Magazine Linedancer. Appelez le 01704 392300 pour passer commande ou allez sur le site www.linedancermagazine.com pour télécharger ces titres.

