

Memphis T. (Version Francaise)

48 Count, 4 Wall, Intermediate

Choreographer: Annie Corthesy (FR) Février 2012

Choreographed to: Memphis Women & Chicken

par T. Graham Brown

Type 48 temps, 1 mur (MAIS grâce aux 3 TAGS (à la fin des 2ème, 4ème et 6ème murs) nous faisons la danse sur les 4 murs... et le final nous ramène sur le premier mur !! YESS !!

Intro : 32 temps (sur "here")

1 Walk, Walk, Triple step Forward, Pivot ½ turn right, Hold, Coaster Step

1-2 PD devant, PG devant

3&4 Pas chassé (PD devant, Pte G derrière le talon D, PD devant) en avant

5-6 Sur PD : ½ tour à droite et PG derrière, pause

7&8 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

2 ¼ Turn Right, hold, Sailor step, Cross Rock, ¼ Turn and Chassé Forward

1-2 Sur PD : ¼ de tour à droite et PG à gauche, pause

3&4 PD derrière PG, PG à gauche, revenir sur PD

5-6 Rock G croisé devant PD, revenir sur PD

7&8 ¼ de tour à gauche et pas chassé (GDG) en avant

(*FINAL : 8ème mur : triple ½ tour et finir de face)

3 Syncopated JazzBox, Point Right, Hips Bump Right Forward, Step, Hips Bump Left forward, Step

1-2&3 PD croisé devant PG, PG derrière, PD à droite, PG devant

4 Pointe D à droite

5&6 Pointe D devant et mouvement des hanches en avant, en arrière, en avant (avec transfert sur PD)

7&8 Sur PD : ½ tour à gauche (pdc sur PD) et mouvement des hanches en avant, en arrière, en avant (avec transfert sur PG)

4 Kick Ball Cross x2, ¼ Turn Right, ½ Turn Right, Back Rock Step

1&2 Kick D devant dans la diagonale, PD à côté du PG, PG croisé devant PD

3&4 Kick D devant dans la diagonale, PD à côté du PG, PG croisé devant PD

5-6 ¼ de tour à droite et PD devant, ½ tour à droite et PG derrière

7-8 Rock D derrière, revenir sur PG

5 Syncopated Steps Forward x2, Side Touch x2, Twist ¾ Turn

1-2& PD devant, pause, PG derrière le PD

3-4& PD devant, pause, PG derrière le PD

5&6& Pointe D à droite, PD à côté du PG, Pte G à gauche, PG à côté du PD

7-8 PD croisé devant PG, ½ tour à gauche (transfert sur PD)

6 Sweep Backward x2, Behind, Side, Forward, Hold

1-2 Sweep G jusqu'en arrière avec ¼ de tour à gauche, PG derrière

Option : 7-8 PD croisé devant PG, ¾ tour à gauche (transfert sur PD)

1-2 Sweep G jusqu'en arrière, PG derrière

3-4 Sweep D jusqu'en arrière, PD derrière

5-6-7-8 Sweep G jusqu'en arrière, PG derrière, PD à droite, PG devant, Pause

*TAG : à la fin des 2ème, 4ème et 6ème murs répéter les 2 dernières sections et reprendre la danse au début sur le mur suivant

*FINAL : 8ème mur : section 2 : 7&8 = triple step ½ tour pour finir de face

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ-VOUS, SOURIEZ !