

Mary's Boy Child (Version Francaise)

64 Tempts, 4 Murs, Novice

Choreographer: Roz Chaplin & Lorna Mursell (UK)

Novembre 2012

Choreographed to: Mary's Boy Child by Boney M (112 bpm)

Commencer à DANSER après l'instrumental, sur les mots . . . "Long time ago" . . . (19 secondes + 16 temps)

1 SIDE, TOGETHER, SHUFFLE BACK, SIDE TOGETHER, SHUFFLE FORWARD

- 1.2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD
3&4 SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière
5.6 pas PG côté G - pas PD à côté du PG
7&8 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

2 PADDLE 1/4 TURN X2, CROSS POINT X2

- 1.2 pas BALL PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG)] PADDLE - 9 : 00 -
3.4 pas BALL PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG)] TURN - 6 : 00 -
5.6 CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G
7.8 CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D

RESTART : ici, sur le 2ème mur**3 CROSS ROCK, TRIPLE STEP X 2**

- 1.2 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière
3&4 TRIPLE STEP D sur place : D. G. D.
5.6 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière
7&8 TRIPLE STEP G sur place : G. D. G.

4 FORWARD ROCK, SHUFFLE 1/2 TURN, FORWARD ROCK, TRIPLE STEP

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
3&4 SHUFFLE D, 1/2 tour D : 1/4 de tour D . . . pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D . . .
pas PD avant - 12 : 00 -
5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
7&8 TRIPLE STEP G sur place : G. D. G.

5 STEP PIVOT 1/4, CROSS SHUFFLE, HINGE 1/2 TURN, CROSS SHUFFLE

- 1.2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - 9 : 00 -
3&4 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
5.6 1/4 de tour D . . . pas PG arrière - 1/4 de tour D . . . pas PD côté D - 3 : 00 -
7&8 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

6 CROSS BACK, CHASSE, STEP LOCK, STEP, BRUSH

- 1.2 CROSS PD par-dessus PG (PD à G du PG) - pas PG arrière (2 premiers de JAZZ BOX à D)
3&4 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
5.6.7 STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) - pas PG avant
7.8 BRUSH BALL PD à côté du PG

7 ROCKING CHAIR, SWAYS X 4

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière] ROCKIN
3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant] CHAIR
5 à 8 pas PD côté D . . . SWAY à D (- SWAY à G (- SWAY à D (- SWAY à G (

8 RIGHT JAZZ BOX, RIGHT KICKBALL CHANGE X 2

- 1 à 4 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG avant
5&6 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD
7&8 KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

TAG : à la fin des murs 1, 3 & 4**SIDE TOUCH SIDE TOUCH**

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
-