

Ma-Ma-Ma-Miny Moe (Version Francaise)

48 Comptes, 4 Murs, Intermédiaire

Choreographer: Michèle Godard(FR) 06/2012

Choreographed to: Eeny Meny Miny Moe by Brady Seals,

Album: Play Time

HEEL JACKS X2, KICK BALL STEP, STEP FORWARD, HEEL SWIVEL TURN ¼ L,

- 1&2& Croiser PD devant G. PG derrière. Talon D devant en diagonale D. Ramener PD près de G
3&4& Croiser PG devant D. PD derrière. Talon G devant en diagonale G. Ramener PG près de D
5&6 Kick PD devant. PD près de G. PG devant.
7&8 PD devant. Faire ¼ de tour à gauche en pivotant le talon G vers D. Puis pivoter le talon D.
(finir 2^{ème} position-Pdc sur D) (9:00)

STEP FORWARD HIP BUMP, ¼ TURN HIP BUMP, ROCK FORWARD, L.COASTER STEP

- 1&2 PG en avant & Bump hanche G-D-G
&3&4 Faire ¼ tour gauche & PD à droite & Bump hanche D-G-D. (6:00)
5-6 Rock G devant. Revenir sur D
7&8 PG en arrière. PD près de G. PG devant

*Ici **RESTART Mur 4** (9:00): Danser les 16 premiers comptes puis reprendre la danse au début.
(maintenant face 3:00)

ROCK FORWARD, TRIPLE ½ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT BACK BACK, KICK BALL OUT.

- 1-2 Rock PD devant. Revenir sur G
3&4 Faire ½ tour à droite & pas chassé en avant (D-G-D) (12:00)
5-6 Faire ½ tour à droite & PG en arrière. PD en arrière. (6:00)
7&8 Kick PG devant. PG près de D. PD à droite. (Pdc sur D)

STEP SIDE, HITCH, TRIPLE ¼ TURN RIGHT, TRIPLE ¼ TURN LEFT, STEP FORWARD, HEEL SWIVEL TURN ¼ L,

- 1-2 PG à gauche. Hitch D
3&4 Faire ¼ tour à droite & pas chassé en avant (D-G-D) (9:00)
5&6 Faire ¼ tour à gauche & pas chassé en avant (G-D-G) (6:00)
7&8 PD devant. Faire ¼ de tour à gauche en pivotant le talon G vers D. Puis pivoter le talon D.
(finir 2^{ème} position-Pdc sur D)(3:00)

CROSS ROCK, LEFT CHASSE,STEP FORWARD, TOUCH, BACK ,HEEL, STEP FORWARD.

- 1-2 Rock G croisé devant D. revenir sur D
3&4 Pas chassé à gauche (G-D-G)
5-6 PD devant. Touch G près de D
&7&8 PG en arrière .Talon D devant. PD près de G. PG devant

PIVOT ½ TURN LEFT (2X), JAZZ BOX

- 1-2 PD devant. Pivot ½ tour à gauche. (9:00)
3-4 PD devant. Pivot ½ tour à gauche. (3:00)
5-6 Croiser PD devant G. PG en arrière.
7-8 PD à droite. PG devant.