

## Ma-Ma-Ma-Miny Moe (Version Francaise)

48 Comptes, 4 Murs, Intermédiaire

Choreographer: Michèle Godard(FR) 06/2012

Choreographed to: Eeny Meny Miny Moe by Brady Seals,

Album: Play Time

**HEEL JACKS X2, KICK BALL STEP, STEP FORWARD, HEEL SWIVEL TURN ¼ L,**

- 1&2& Croiser PD devant G. PG derrière. Talon D devant en diagonale D. Ramener PD près de G  
3&4& Croiser PG devant D. PD derrière. Talon G devant en diagonale G. Ramener PG près de D  
5&6 Kick PD devant. PD près de G. PG devant.  
7&8 PD devant. Faire ¼ de tour à gauche en pivotant le talon G vers D. Puis pivoter le talon D.  
(finir 2<sup>ème</sup> position-Pdc sur D) (9:00)

**STEP FORWARD HIP BUMP, ¼ TURN HIP BUMP, ROCK FORWARD, L.COASTER STEP**

- 1&2 PG en avant & Bump hanche G-D-G  
&3&4 Faire ¼ tour gauche & PD à droite & Bump hanche D-G-D. (6:00)  
5-6 Rock G devant. Revenir sur D  
7&8 PG en arrière. PD près de G. PG devant

\*Ici **RESTART Mur 4** (9:00): Danser les 16 premiers comptes puis reprendre la danse au début.  
(maintenant face 3:00)

**ROCK FORWARD, TRIPLE ½ TURN RIGHT, ½ TURN RIGHT BACK BACK, KICK BALL OUT.**

- 1-2 Rock PD devant. Revenir sur G  
3&4 Faire ½ tour à droite & pas chassé en avant (D-G-D) (12:00)  
5-6 Faire ½ tour à droite & PG en arrière. PD en arrière. (6:00)  
7&8 Kick PG devant. PG près de D. PD à droite. (Pdc sur D)

**STEP SIDE, HITCH, TRIPLE ¼ TURN RIGHT, TRIPLE ¼ TURN LEFT, STEP FORWARD, HEEL SWIVEL TURN ¼ L,**

- 1-2 PG à gauche. Hitch D  
3&4 Faire ¼ tour à droite & pas chassé en avant (D-G-D) (9:00)  
5&6 Faire ¼ tour à gauche & pas chassé en avant (G-D-G) (6:00)  
7&8 PD devant. Faire ¼ de tour à gauche en pivotant le talon G vers D. Puis pivoter le talon D.  
(finir 2<sup>ème</sup> position-Pdc sur D)(3:00)

**CROSS ROCK, LEFT CHASSE,STEP FORWARD, TOUCH, BACK ,HEEL, STEP FORWARD.**

- 1-2 Rock G croisé devant D. revenir sur D  
3&4 Pas chassé à gauche (G-D-G)  
5-6 PD devant. Touch G près de D  
&7&8 PG en arrière .Talon D devant. PD près de G. PG devant

**PIVOT ½ TURN LEFT (2X), JAZZ BOX**

- 1-2 PD devant. Pivot ½ tour à gauche. (9:00)  
3-4 PD devant. Pivot ½ tour à gauche. (3:00)  
5-6 Croiser PD devant G. PG en arrière.  
7-8 PD à droite. PG devant.