



# Make You Sweat

## DANSE EN LIGNE À 4 MURS. 32 TEMPS. NOVICE.

COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
<b>Section 1</b> 1 & 2 & 3 & 4 5 & 6 7 & 8	<b>Side, Touch, Side, Kick, Behind, 1/4, Step, Step, Pivot 1/2, Full Turn</b> PD à D. Toucher PG à côté du PD. PG à G. Coup de PD en diagonale D. Croiser PD derrière PG. 1/4 tour à G en avançant PG. PD en avant. PG en avant. 1/2 tour à D. PG en avant. (3h00) 1/2 tour G en reculant PD. 1/2 tour G en avançant PG. PD en avant.	Side Touch Side Kick Behind Turn Step Step Turn Step Triple Full Turn	Droite Gauche Tour à G Tour à D Tour à G
<b>Section 2</b> 1 & 2 & 3 & 4 5 & 6 & 7 & 8	<b>Rocking Chair, Step, Pivot 1/4, Cross, Toe Strut, Cross strut, Chassé</b> Rock Step avant PG. Revenir sur PD. Rock Step arrière PG. Revenir sur PD. PG en avant. 1/4 tour D. Croiser PG devant PD. (6h00) Poser plante PD à D. Déposer talon D et prendre appui PD. Croiser plante PG devant PD. Déposer talon G et prendre appui PG. PD à D. Assembler PG au PD. PD à D.	Rocking Chair Step Turn Cross Toe Strut Cross Strut Side Close Side	Sur place Tour à D Droite
<b>Restart</b> (Bras) (5 &) (6 &) (7 & 8)	<b>Au mur 3 :Après le temps 8 Assembler PG au PD sur &amp; et reprendre au début.</b> (Temps 5 à 8 sur les mots "From the tip of your toes to the top of your head") (Les deux bras à D, cliquer des doigts.) (Les deux bras à G, cliquer des doigts.) (Les deux mains à D, au-dessus de la tête, paumes tournées vers l'extérieur, "pousser vers le haut" deux fois.)		
<b>Section 3</b> 1 – 2 3 & 4 5 & 6 7 & 8	<b>Sway Out x 2, Coaster step, Jazz Box 1/4 Turn, Forward Lock Step</b> PG à G et en avant, pousser les hanches à G. PD à D et en avant, pousser les hanches à D. PG en arrière. Assembler PD au PG. PG en avant. Croiser PD devant PG. 1/4 tour D en reculant PG. PD à D. PG en avant. Bloquer PD derrière PG. PG en avant.	Out Out Coaster Step Cross Turn Side Left Lock Left	En avant Sur place Tour à D En avant
<b>Section 4</b> 1 & 2 3 & 4 5 & 6 & 7 – 8 (Bras) (5 – 6) (7 – 8)	<b>Forward Mambo, Run Back x 3, Point, Hitch, Point, Flick, Side, Drag</b> Rock Step avant PD. Revenir sur PG. PD en arrière. Petite course en arrière sur PG-PD-PG. Pointer PD à D. Lever genou D. Pointer PD à D. Plier jambe D derrière la G. Grand pas PD à D, ramener PG vers PD. Assembler PG au PD. (Temps 5 à 8 sur les mots "From the tip of your toes to the top of your head") (Bras D à D, cliquer des doigts – Même chose sur le temps 6.) (Faire tourner le bras D au-dessus de la tête, paume vers le haut.)	Mambo Avant Run Run Run Point Hitch Point Flick Side Drag	Sur place En arrière Sur place Droite
<b>Final</b>	<b>La danse se termine après le 4e temps de la Section 3.</b> Remplacer les temps 3 & 4 (Coaster Step) par : PG en arrière. 1/2 tour à D en avançant PD. PG en avant (12h00).		

**Chorégraphiée par :** Ria Vos (NL) Juin 2010

**Chorégraphiée sur :** 'Uhh La La La' par Chi Hua Hua - Album CD Dansk Melodi Grand Prix;  
également disponible en téléchargement sur amazon.fr ou sur iTunes (intro de 24 temps – commencer sur les paroles);

**Phrasé :** 1 Restart pendant le mur 3, après le temps 16.