



# Make This Day

## DANSE EN LIGNE À 4 MURS. 64 TEMPS. NOVICE.

COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
<b>Section 1</b> 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8	<b>Touch R Out In, R Heel Hook, R Lock Step Fwd</b> Pointer PD à D. Toucher pointe du PD près du PG. Toucher le talon D devant. Plier jambe D devant jambe G. PD en avant. Bloquer PG derrière PD. PD en avant. Pause.	Point Touch Heel Hook Step Lock Step Hold	Sur place En avant
<b>Section 2</b> 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8	<b>Touch L Out In, L Heel Hook, Step Fwd L, Touch R, Step Back R, Kick L</b> Pointer PG à G. Toucher pointe du PG près du PD. Toucher le talon G devant. Plier jambe G devant jambe D. PG en avant. Toucher PD derrière PG. PD en arrière. Coup du PG en avant.	Point Touch Heel Hook Step Touch Back Kick	Sur place En avant En arrière
<b>Section 3</b> 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8 <b>Restart</b>	<b>L Coaster Step, Step Fwd R, ¼ Pivot Turn L, Cross R</b> PG en arrière. Assembler PD au PG. PG en avant. Pause. PD en avant. 1/4 tour à G. Croiser PD devant PG. Pause. [9:00] <b>Restart ici au 3e mur</b> : après avoir fait le 1/4 tour au temps 6, au lieu de croiser PD devant PG, toucher la pointe du PD près du PG pour recommencer la danse, vous serez face à 3:00 pour ce restart.	Coaster Step Hold Step Turn Cross Hold	Sur place Tour à G Sur place
<b>Section 4</b> 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8 <b>Restart</b>	<b>Step L, Touch R In Out In, Step R Touch L, Step L Touch R with Claps</b> PG à G. Toucher pointe du PD près du PG. Pointer PD à D. Toucher pointe du PD près du PG et frapper des mains. PD à D. Toucher pointe du PG près du PD. PG à G. Toucher pointe du PD près du PG et frapper des mains. <b>Restart ici au 8e mur</b> : Le 8e mur commence face à 3:00, quand vous aurez dansé les 4 premières sections vous serez face à 12:00 pour reprendre au début.	Side Touch Point Touch Side Touch Clap Side Touch Clap	Gauche Sur place Droite Gauche
<b>Section 5</b> 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8	<b>Side Shuffle with ¼ Turn R, Step Fwd L, ½ Pivot R, Step Fwd L.</b> PD à D. Assembler PG au PD. 1/4 tour à D en avançant PD. Pause. [12:00] PG en avant. 1/2 tour à D. PG en avant. Pause. [6:00]	Chassé D Turn Hold Step Turn Step Hold	Droite Tour à D En avant
<b>Section 6</b> 1 – 2 3 – 4 <b>Option</b> 5 – 6 7 – 8	<b>Full turn L travelling fwd (RLR), L fwd Rock, L back, R Together (1/2 Coaster Step)</b> 1/2 tour à G en reculant PD. 1/2 tour à G en avançant PG. [6:00] PD en avant. Pause. Plus facile: Avancer PD (1). Avancer PG (2). Avancer PD (3). Pause (4). Rock Step PG en avant PD. Revenir sur PD. PG en arrière. Assembler PD au PG.	Turn Turn Step Hold Rock Step Coaster	Tour à G En avant Sur place
<b>Section 7</b> 1 – 4 3 – 4 5 – 6 7 – 8	<b>L Toe Strut, R Toe Strut, Step Fwd L, ¼ Pivot R, Cross L.</b> Poser pointe PG devant. Poser talon G en prenant appui sur PG. Poser pointe PD devant. Poser talon D en prenant appui sur PD. PG en avant. 1/4 tour à D. Croiser PG devant PD. Pause. [9:00]	Toe Strut Toe Strut Step Turn Cross Hold	En avant Tour à D Sur place
<b>Section 8</b> 1 – 4 5 – 8	<b>Long Weave To R: R Side, L Behind, R Side, L In Front, R Side, L Behind, R Side, L Together.</b> PD à D. Croiser PG derrière PD. PD à D. Croiser PG devant PD. PD à D. Croiser PG derrière PD. PD à D. Assembler PG au PD. [9:00]	Side Cross Side Behind Cross Hold	Droite Sur place
<b>Final</b>	La danse finit face à 12:00 pendant la section 7, faire le 1/4 tour à D du temps 6, puis en croissant PG devant PD écarter les bras sur les cotés.		

**Chorégraphiée par :** Rachael McEnaney (UK) Mars 2011

**Chorégraphiée sur :** "Make This Day" – Zac Brown Band. Album : You Get What You Give (Approx 182 bpm); également disponible en téléchargement sur amazon.fr ou sur iTunes (Intro: 32 temps à partir du début du morceau, commencer sur les paroles "passed out last night") – Phrasé : 2 Restarts, pendant le 3e et le 8e murs.

**Note de la chorégraphe :** Remerciement spécial à Nicola Lafferty pour m'avoir suggéré cette musique.

