

Approved by:

# Maggie McCall

## DANSE EN LIGNE À 2 MURS. 64 TEMPS. NOVICE.

COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
<b>Section 1</b> 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8	<b>Right Jazz Box, Kick, Coaster Step, Hold</b> Croiser PD devant PG. PG en arrière. PD à D. Coup de PG devant. PG en arrière. Assembler PD au PG. PG en avant. Pause.	Jazz Box Side Kick Coaster Step Hold	Sur place  En avant
<b>Section 2</b> 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8	<b>Forward Hip Bumps x2, Lock Step Back, Hold</b> Toucher pointe PD devant et déhancher à D. Déhancher à G. Déhancher à D. Déhancher à G. PD en arrière. Bloquer PGD devant PD. PD en arrière. Pause.	Bump Bump Bump Bump Back Lock Step Hold	Sur place  En arrière
<b>Section 3</b> 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8	<b>Back Rock, Side, Hold, Sailor 1/4, Hold</b> Rock Step PG en arrière. Revenir sur PD. PG à G. Pause. 1/4 tour à D en croisant PD derrière PG. PG à G. PD en avant. Pause.	Back Rock Side Hold Sailor Turn Hold	Sur place Gauche Tour à D
<b>Section 4</b> 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8 <b>Tag/Restart</b>	<b>Kick, Cross, Back Rock, Step, Hold, Pivot 1/4, Hold</b> Coup de PG devant. Croiser PG devant PD. Rock Step PD en arrière. Revenir sur PG. PD en avant. Pause. 1/4 tour à G (finir en appui PD). Pause. <b>Mur 5 (12:00):</b> Danser le Tag de 8 temps à cet endroit, puis reprendre au début (face 6:00).	Kick Cross Back Rock Step Hold Turn Hold	Sur place  En avant Tour à G
<b>Section 5</b> 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8	<b>Weave, Sweep, Behind, Turn 1/4, Step, Hold</b> Croiser PD devant PG. PG à G. Croiser PD derrière PG. Rondé PG de l'avant vers l'arrière. Croiser PG derrière PD. 1/4 tour à D en avançant PD. PG en avant. Pause.	Cross Side Cross Sweep Cross Turn Step Hold	Gauche  Tour à D En avant
<b>Section 6</b> 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8	<b>Step, Drag, Rock Back, Step Pivot 1/2, Step</b> PD en avant. Ramener PG vers PD (rester en appui PD). Rock Step PG en arrière. Revenir sur PD. PG en avant. 1/2 tour à D (appui PD). PG en avant. Pause.	Step Drag Back Rock Step Turn Step Hold	En avant Sur place Tour à D En avant
<b>Section 7</b> 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8	<b>Step, Lock, Step, Lock, Mambo Forward, Hold</b> PD en avant. Bloquer PG derrière PD. PD en avant. Bloquer PG derrière PD. Rock Step PD en avant. Revenir sur PG. PD en arrière. Pause.	Step Lock Step Lock Mambo Step Hold	En avant  Sur place
<b>Section 8</b> 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8	<b>Back Toe Strut x 2, Sailor 1/4, Hold</b> Toucher pointe PG en arrière. Déposer talon PG et prendre appui PG. Toucher pointe PD en arrière. Déposer talon PD et prendre appui PD. 1/4 tour à G en croisant PG derrière PD. PD à D. PG en avant. Pause.	Back Strut Back Strut Sailor Turn Hold	En arrière  Gauche En avant
<b>Tag</b> 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 – 8	<b>Danser 2 fois à la fin du Mur 2, 1 fois avant le Restart au Mur 5:</b> <b>Step Lock Step, Hold, Step Turn Step, Hold</b> PD en avant. Bloquer PG derrière PD. PD en avant. Pause. PG en avant. 1/2 tour à D (appui PD). PG en avant. Pause.	Step Lock Step Hold Step Turn Step Hold	En avant  Tour à D En avant
<b>Final</b>	<b>Au 10e Mur, pour terminer de face (12:00):</b> Danser jusqu'à la section 3, puis : PG en avant, 1/4 tour à D (appui PD).		

**Chorégraphiée par:** Val Parry (UK) Mai 2010

**Chorégraphiée sur:** Maggie McCall par Sandi Thom - CD: Merchants And Thieves ; disponible en téléchargement sur amazon.fr ou sur iTunes (Intro de 32 temps)

**Phrasé:** 1 Tag de 8 temps dansé deux fois à la fin du Mur 2, une fois pendant le Mur 5 suivi d'un Restart.