

# Madison Cowboy Last Night

Nathalie Émond

[countrydancersworld@hotmail.com](mailto:countrydancersworld@hotmail.com)

Danse en ligne Intermédiaire 48 comptes 4 murs  
Musique : Last Night (version 2009 ou 2010) / D.J. Robbie  
Intro de 8 comptes

## 1-8 Cross, Brush, Shuffle Fwd, ( Step, Lock, Step ) X2,

1-2 Croiser le PD devant le PG - Brosser le PG devant  
3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant  
5-6& PD devant - Lock du PG derrière le PD - PD devant  
7-8& PG devant - Lock du PD derrière le PG - PG devant

## 9-16 ( Side, Shimmy Shoulders, Together, Clap ) X2,

1-2 PD à droite en pliant les genoux et en secouant les épaules  
3-4 PG à côté du PD - Taper des mains  
5-6 PD à droite en pliant les genoux et en secouant les épaules  
7-8 PG à côté du PD - Taper des mains

## 17-24 Vine To Right, Hitch, ( Toe Strut And Bump ) X2,

1-2 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD  
3-4 PD à droite - Lever le genou G  
*Coup de hanches à gauche sur le compte 5 et à droite sur le compte 7*  
5-6 Plante du PG devant - Déposer le talon du PG  
7-8 Plante du PD devant - Déposer le talon du PD

## 25-32 Rock Step, Shuffle 1/2 Turn, Step, Pivot 1/2 Turn, ( Stomp Down ) X3,

1-2 Rock du PG devant - Retour sur le PD  
3&4 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche 06:00  
5-6 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche 12:00  
7& Stomp Down du PD devant - Stomp Down du PG devant  
8 Stomp Down du PD devant

## 33-40 Sailor Step, Sailor Step, Rock Step, Coaster Step,

1&2 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche  
3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite  
5-6 Rock du PG devant - Retour sur le PD  
7&8 PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

## 41-48 ( Stomp Up With Body Rolls ) X2, Steps 1/4 Turn And Touches,

1 Stomp Up du PD à côté du PG, balancer le corps à droite  
2 Balancer le corps à gauche  
3 Stomp Up du PG à côté du PD, balancer le corps à droite  
4 Balancer le corps à gauche  
5 Pointe D à droite, 1/16 de tour à gauche sur le PG  
6 Pointe D à droite, 1/16 de tour à gauche sur le PG  
7 Pointe D à droite, 1/16 de tour à gauche sur le PG  
8 Pointe D à droite, 1/16 de tour à gauche sur le PG 09:00

**Note** Sur les 4 derniers comptes, vous avez accompli 1/4 de tour à gauche

**Tag** Au début de la 4e routine, faire les 8 premiers comptes et ajouter :

## 1-8 ( Stomp Up With Body Rolls ) X2, Merengue Steps Fwd.

1 Stomp Up du PD à côté du PG, balancer le corps à droite  
2 Balancer le corps à gauche  
3 Stomp Up du PD à côté du PG, balancer le corps à droite  
4 Balancer le corps à gauche  
5-8 PD devant - PG devant - PD devant - PG devant

**Puis recommencer la danse depuis le début**