

# Love Is All (Version Francaise)

64 Comptes, 2 Murs, Int/Adv

Choreographer: Denys Ben (FR) Fevrier 2013

Choreographed to: Love Song by The Overtones

---

Intro : 16 comptes

**1 Rock step forward -1/4 turn right -hold -triple cross right -point right side**

- 1-2 Rock PD devant – Retour PG  
3-4 ¼ de tour à droite avec PD sur côté droit – Pause  
5-6 Croiser PG devant PD – PD sur le côté droit  
7-8 Croiser PG devant PD – Pointe PD sur le côté droit

**2 Step Back -kick diagonal left -step back -kick diagonal right -rock step back -step right forward - 1/2 turn left with heel forward**

- 1-2 Pas du PD derrière PG – Kick PG diagonale Gauche  
3-4 Pas du PG derrière PD – Kick PD diagonale Droite  
5-6 Rock du PD derrière – Retour sur PG devant  
7-8 Pas du PD devant – ½ à gauche avec talon G devant (légère flexion vers le bas sur jambe d'appui)

**3 Step left forward -step right forward -1/2 turn left -heel forward -hold -point left back - step left forward -step right forward -1/4 turn left**

- 1-2 Poser PG devant – Pas du PD devant  
3-4 ½ tour à gauche, talon G devant – Pause (légère flexion vers le bas sur jambe d'appui)  
5-6 Pointe du PG derrière – PG devant  
7-8 Pas du PD devant – ¼ de tour à gauche (appui sur PG)

**4 Step right forward -hold -step on the left 1/4 turn right -hold -monterey turn 3/4 right**

- 1-2 Pas du PD devant – pause  
3-4 Pas du PG sur côté gauche en ¼ tour à droite – pause  
5-6 Pointe du PD sur le côté droit – ¾ de tour à droite pieds rassemblés  
7-8 Pointe du PG sur le côté gauche – rassembler PG à côté du PD ( appui sur PG)

**Restarts** ici – mur 2 et mur 5**5 Slide right -point left next to right -step left 1/4 turn left -point right forward -stomp up right - step right back -hook left -step left forward**

- 1-2 Grand pas du PD sur le côté droit – pointe du PG à côté du PD  
3-4 Pas du PG devant avec ¼ de tour à gauche – pointe du PD devant  
5-6 Stomp up du PD à côté du PG – Pas du PD derrière PG (légère flexion des genoux)  
7-8 Hook, croiser PG devant PD – Poser PG devant PD

**6 Step right forward -1/4 turn left -vaudeville step -cross left over right –1/4 turn left with right together**

- 1-2 Pas du PD devant – ¼ de tour à gauche  
3-4 Croiser PD devant PG – pas du PG sur le côté gauche  
5-6 Talon PD devant – pas du PD à côté du PG  
7-8 Croiser PG devant PD – ¼ de tour à gauche PD à côté du PG

**7 Point left back -unwind 1/2 left -walk right -walk left -sway right with 1/4 turn left with snap - sway side left with snap**

- 1-2 Pointe PG derrière PD – dérouler ½ à gauche ( appui PG)  
3-4 Marcher PD devant-marcher PG devant  
5-6 Sway sur le côté droit avec snap avec ¼ de tour à gauche –  
7-8 Sway sur le côté gauche avec snap (appui PG)

**8 Cercle in place on the right with right toe strut**

- 1-8 Faire un tour complet sur place à droite en toe strut – Pointe PD-poser PD-pointe PG –poser PG- Pointe PD-poser PD-pointe PG –poser PG – ( snap sur les comptes 2-4-6-8)

**TAG 1 Fin du mur 3****Step hold, turn ½ left hold twice**

- 1-4 Step PD devant – pause – ½ tour à gauche -pause  
5-8 Step PD devant – pause – ½ tour à gauche -pause

**TAG 2 Fin du mur 7****Step hold, turn ½ left hold**

- 1-4 Step PD devant – pause – ½ tour à gauche – pause

---

Concours des chorégraphes -French Masters 2013 -1ere place

---