



Approved by:

Vivienne S. Love In One Shot

## DANSE EN LIGNE À 4 MURS. 64 TEMPS. NOVICE

| COMPTES   | DESCRIPTION DES PAS   | CALLING SUGGESTION                                 | DIRECTION                         |
|---|---|--|-----------------------------------|
| <b>Section 1</b><br>1 – 4<br>5 – 6<br>7 – 8                           | <b>Jazz Box, Scuff, Jazz Box 1/4 Turn, Scuff</b><br>Croiser PD devant PG. PG en arrière. PD à D. Frotter talon PG à côté du PD.<br>Croiser PG devant PD. 1/4 tour à G en reculant PD.<br>PG à G. Frotter talon PD à côté du PG.   | Jazz Box Scuff<br>Cross Turn<br>Step Scuff         | Sur place<br>Tour à G<br>Gauche   |
| <b>Section 2</b><br>1 – 2<br>3 – 4<br>5 – 8                           | <b>Weave, Kick, Behind, 1/4 Turn, Step, Hold</b><br>Croiser PD devant PG. PG à G.<br>Croiser PD derrière PG. Coup de PG en diagonale G.<br>Croiser PG derrière PD. 1/4 tour à D en avançant PD. PG en avant. Pause.   | Cross Side<br>Behind Kick<br>Behind Turn Step Hold | Gauche<br>Tour à D                |
| <b>Section 3</b><br>1 – 4<br>5 – 8                                    | <b>Rocking Chair, side rock, Cross, Hold</b><br>Rock Step avant PD. Revenir sur PG. Rock Step arrière PD. Revenir sur PG.<br>Rock Step PD à D. Revenir sur PG. Croiser PD devant PG. Pause.   | Rocking Chair<br>Side Rock Cross Hold              | Sur place                         |
| <b>Section 4</b><br>1 – 2<br>3 – 4<br>5 – 6<br>7 – 8<br><b>Option</b> | <b>1/2 Turn, Step, Hold, Lock Step Forward, Hold</b><br>1/4 tour à D en reculant PG. 1/4 tour à D en avançant PD.<br>PG en avant. Pause.<br>PD en avant. Bloquer PG derrière PD.<br>PD en avant. Pause.<br>Temps 5 à 8 : Remplacer le Lock Step par un tour complet à G (PD-PG-PD en avançant). | Turn Turn<br>Step Hold<br>Step Lock<br>Step Hold   | Tour à D<br>En avant              |
| <b>Section 5</b><br>1 – 4<br>5 – 6<br>7 – 8                           | <b>Mambo 1/2 Turn, Heel Hook, Heel Hitch</b><br>Rock Step avant PG. Revenir sur PD. 1/2 tour à G en avançant PG. Pause.<br>Toucher talon D devant. Croiser jambe D devant jambe G (Hook).<br>Toucher talon D devant. Lever genou D (Hitch).   | Mambo 1/2 tour<br>Heel Hook<br>Heel Hitch          | Tour à G<br>Sur place             |
| <b>Section 6</b><br>1 – 4<br>5 – 8                                    | <b>Coaster Step, Hold, Side Rock, Toe Strut</b><br>PD en arrière. Assembler PG au PD. PD en avant. Pause.<br>Rock Step PG à G. Revenir sur PD. Poser plante PG en avant. Déposer talon G.   | Coaster Step Hold<br>Side Rock Toe Strut           | Sur place<br>En avant             |
| <b>Section 7</b><br>1 – 2<br>3 – 4<br>5 – 8                           | <b>Toe Touch, Heel Touch, Cross, Hold, Coaster 1/4 Turn, Hold</b><br>Touche pointe PD près du PG (genou In). Toucher talon PD près du PG (genou Out)<br>Croiser PD devant PG. Pause.<br>1/4 tour à D en reculant PG. Assembler PD au PG. PG en avant. Pause.                                    | Toe Heel<br>Cross Hold<br>Coaster Turn Hold        | Sur place<br>En avant<br>Tour à D |
| <b>Section 8</b><br>1 – 4<br>5 – 6<br>7 – 8                           | <b>Forward Coaster 1/2 Turn, Hold, Half Rumba Box with Sweep</b><br>PD en avant. 1/2 tour à G en assemblant PG au PD. PD en avant. Pause.<br>PG à G. Assembler PD au PG.<br>PG en avant. Rondé PD de l'arrière vers l'avant.  | Coaster Turn Hold<br>Side Close<br>Step Rondé      | Tour à G<br>Gauche<br>En avant    |

**Chorégraphiée par:** Vivienne Scott and Fred Buckley (CA) Mai 2010

**Chorégraphiée sur:** 'Love In One Shot' par The Higgins - CD Real; disponible en téléchargement gratuit sur linedancermagazine.com

(intro de 16 temps)