

Web site: www.linedancermagazine.com

E-mail: admin@linedancermagazine.com

Lighting Fires (Version Française)

64 Temps, 4 Murs, Niveau : novice / intermédiaire Choreographer: Roz Chaplin (UK) Septembre 2012 Choreographed to: Fires par Ronan Keating (118 bpm)

Introduction: 16 temps

1 1&2 3.4 5&6 7.8	RIGHT CHASSE, CROSS ROCK, LEFT CHASSE, BACK ROCK SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G CROSS ROCK STEP D derrière , revenir sur PG devant
2 1&2 3&4 5.6 7&8	KICK-BALL-CROSS TWICE, SIDE ROCK, SAILOR 1/4 TURN KICK BALL CROSS D: KICK PD avant (-pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD KICK BALL CROSS D: KICK PD avant (- pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G SAILOR STEP D: CROSS PD derrière PG - 1/4 de tour D pas PG côté G - pas PD côté D - 3:00
3 1.2 3&4 5.6 7.8 RESTA	STEP, 1/2 TURN, FORWARD SHUFFLE, ROCKING CHAIR pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (appui PD) - 9 : 00 - SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière] ROCKIN ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant] CHAIR RT : ici, sur le 3ème mur - 3 : 00 -, et reprenez la DANSE au début
4 1.2 3&4 5.6 7.8	FORWARD ROCK, SHUFFLE BACK, TOUCH, UNWIND 3/4 TURN, SIDE ROCK ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière TOUCH pointe PG arrière - UNWIND détourné 3/4 de tour G - 12 : 00 - (appui PG) ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
5 1&2 3&4 5.6 7.8	SAILOR STEPS TWICE, STEP, 1/2 TURN, WALK TWICE SAILOR STEP D: CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D SAILOR STEP G: CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) - 6:00 - 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant
6 1.2 3.4 5.6 7.8	FORWARD, TOUCH, BACK, TOUCH, BACK, TOUCH, FORWARD, SCUFF pas PD avant - TOUCH pointe PG derrière talon D pas PG arrière - TAP PD à côté du PG pas PD arrière - TOUCH pointe PG avant pas PG avant - BRUSH BALL PD à côté du PG
7 1.2 3&4 5.6 7&8	FORWARD ROCK, TRIPLE 3/4 TURN, FORWARD ROCK, COASTER STEP ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière 3/4 de tour D SHUFFLE D vers l'arrière : 1/4 de tour D pas PD côté D .1/4 de tour D . pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D pas PD avant ROCK STEP G avant, revenir sur PD arrière COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
8 1.2 3&4 5.6 7&8	CROSS, SIDE, BEHIND-SIDE-CROSS, SIDE ROCK, CROSS SHUFFLE CROSS PD devant PG - pas PG côté G BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD