



Approved by:

Alan G. Birchall

Lido Shuffle

DANSE EN LIGNE À 2 MURS. 64 TEMPS. AVANCÉ

STEPS	ACTUAL FOOTWORK	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
Section 1 1 - 2 & 3 - 4 5 - 6 7 & 8	Side, Behind, Side, Cross, Back, Side, Cross, Chasse PD à droite. PG croisé derrière D. PD à droite. PG croisé devant D. PD en arrière. PG à gauche. PD croisé devant G. PG à gauche. PD près de G. PG à gauche.	Side Behind & Cross Back Side Cross Chasse	Droite Gauche
Section 2 1 - 2 3 & 4 5 - 6 7 - 8	Back Rock, Triple 1/2 Turn, Back Rock, Walk x 2 Rock PD en arrière. Revenir sur G. Triple step 1/2 à gauche : D-G-D. (6h00) Rock PG en arrière. Revenir sur D. Avancer PG. Avancer PD.	Rock Back Triple Half Turn Rock Back Walk Walk	Sur place Tourner à gauche Sur place Devant
Section 3 1 - 2 & 3 - 4 5 - 6 7 & 8	Side, Behind, Side, Cross, Back, Side, Cross, Chasse PG à gauche. PD croisé derrière G. PG à gauche. PD croisé devant G. PG en arrière PD à droite. PG croisé devant D. PD à droite. PG près de D. PD à droite.	Side Behind & Cross Back Side Behind Chasse	Gauche Droite
Section 4 1 - 2 3 & 4 5 - 6 7 - 8 Tag/Restart	Back Rock, Triple 1/2 Turn, Back Rock, Walk x 2 Rock PG en arrière. Revenir sur D. Triple step 1/2 à droite : G-D-G. (12h00) Rock PD en arrière. Revenir sur G. Avancer PD. Avancer PG. Mur 6 : Ajouter le Jazz Jump avant et arrière (voir Tag), puis reprendre au début (face 6h:00)	Rock Back Triple Half Turn Rock Back Walk Walk	Sur place Tourner à droite Sur place Devant
Section 5 1 & 2 3 & 4 5 - 6 7 & 8	Kick Ball Cross x 2, Side Rock, Behind, 1/4 Turn, Step Kick PD devant. PD près de G. Croiser PG devant D. Kick PD devant. PD près de G. Croiser PG devant D. Rock PD à droite. Revenir sur G. PD croisé derrière G. 1/4 de tour à gauche & PG devant. PD devant.	Kick Ball Cross Kick Ball Cross Side Rock Behind Quarter Step	Droite Sur place Tourner à gauche
Section 6 1 & 2 3 - 4 5 & 6 7 & 8 Restart	Forward Shuffle, Rock 1/4 Turn, Cross Shuffle, 1/4 Turn Shuffle PG devant. PD près de G. PG devant. 1/4 de tour à gauche & Rock PD à droite. Revenir sur G. (6h00) PD croisé devant G. PG à gauche. PD croisé devant G. 1/4 de tour à gauche & PG devant. PD près de G. PG devant. (3h00) Mur 2 : Reprendre la danse au début (face à 9h00)	Left Shuffle Rock Quarter Cross Shuffle Quarter Shuffle	Devant Tourner à gauche Gauche
Section 7 1 - 2 3 & 4 5 - 6 7 & 8	Kick, Kick, Sailor Step, Kick, Kick, Behind, 1/4 Turn, Step Kick D devant. Kick D à droite. PD croisé derrière G. PG à gauche. PD sur place Kick G devant. Kick G à gauche PG croisé derrière D. 1/4 de tour à droite & PD devant. PG devant.	Kick Kick Right Sailor Kick Kick Behind Quarter Step	Sur place Tourner à droite
Section 8 1 & 2 3 - 4 5 & 6 7 - 8	Forward Shuffle, Step, Pivot 1/2 Turn (x 2) PD devant. PG près de G. PD devant. PG devant. Pivot 1/2 tour à droite. (12h00) PG devant. PD près de G. PG devant. PD devant. Pivot 1/2 tour à gauche. (6h00)	Right Shuffle Step Pivot Left Shuffle Step Pivot	Devant Tourner à droite Devant Tourner à gauche
Tag 1 - 2 & 3 & 4	Fin du mur 3: Repeter les Sections 7 et 8 (16 counts), puis ajouter 2 Walks & Jazz Jumps PD devant. PG devant. Petit saut en avant, PD -PG. Petit saut en arrière, PD - PG.	Walk Walk Jazz Jumps	Devant Sur place

Chorégraphiée par : Alan G Birchall (UK) July 2012

Chorégraphiée sur : Lido Shuffle' by Boz Scaggs (140 bpm) from CD Silk Degrees
 La version interprétée par Glenn Rogers est en téléchargement gratuit réservé aux abonnés sur www.linedancermagazine.com (16 comptes d'intro)

Tag/Restart : 2 petits Tags suivi d'un restart, plus 1 restart



A video clip of this dance is available at www.linedancermagazine.com