

Keep In Love (Version Française)

36 Temps, 4 Murs, Débutant

Choreographer: Marie Sorensen (DK) Aug 2011

Choreographed to: I Can't Keep You In Love With Me
by Vince Gill & Terri Clark (138 bpm)

Introduction : 2 + 16 + 4 temps**TURN ¼ RIGHT, TOUCH, TURN ¼ LEFT, STEP, TURN ¼ LEFT, TOUCH,
TURN ¼ RIGHT, STEP**

- 1.2 **1/4 de tour D**, sur BALL du PG pas PD avant - TAP PG à côté du PD - **3 : 00** -
3.4 **1/4 de tour G**, sur BALL du PD pas PG avant - pas PD à côté du PG - **12 : 00** -
5.6 **1/4 de tour G**, sur BALL du PD pas PG avant - TAP PD à côté du PG
7.8 **1/4 de tour D**, sur BALL du PG pas PD côté D - pas PG à côté du PD

TOE STRUT FORWARD RIGHT, LEFT, ROCKING CHAIR

- 1.2 TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol
3.4 TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol
5.6 ROCK STEP D avant, revenir sur PG arrière] **ROCKIN**
7.8 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant] **CHAIR**

SIDE, ROCK, CROSS, HOLD, SIDE, ROCK, CROSS, HOLD

- 1 à 4 ROCK STEP latéral D côté D, revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG - **HOLD**
5 à 8 ROCK STEP latéral G côté G, revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD - **HOLD**

VINE TURN ¼ RIGHT, TOUCH, VINE LEFT, TOUCH

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D** pas PD avant
4 TAP PG à côté du PD
5.6.7 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
8 TAP PD à côté du PG

SIDE STEP, TOUCH, SIDE STEP, TOUCH

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse