

Jackson (In German)

64 count, 4 wall, intermediate level

Choreographer: M & M Vamos (Austria) Jan 2005

Choreographed to: Jackson by Nancy Sinatra & Lee
Hazelwood**Section 1 MONTEREY TURN, HEEL SWITCHES, STEP, PIVOT ½ L**

- 1,2 Rechte Fußspitze rechts auf tippen – ½ Rechtsdrehung, rechten Fuß an linken heransetzen,
3,4 linke Fußspitze auf tippen (9 Uhr), linken Fuß an rechten heransetzen
5 + 6 rechte Hacke vorn auf tippen, RF an linken heransetzen und linke Hacke vorn auf tippen,
+ 7 LF an rechten heransetzen und RF Schritt vorwärts
8 ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF (12 Uhr)

Section 2 SHUFFLE FWD, ROLLING FULL TURN R, ROCK FWD, COASTER STEP

- 1 + 2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
3, 4 Schritte nach vorn, dabei eine volle Drehung rechts herum ausführen (l - r),
5, 6 Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf den RF,
7 + 8 LF Schritt zurück, RF neben LF abstellen, LF Schritt vorwärts

Section 3 JUST FOR GRINS

- 1, 2 Schritt nach rechts mit rechts – LF hinter RF kreuzen
3, 4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) – Schritt nach vorn mit links
5 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (9 Uhr)
6¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
7, 8 RF hinter LF kreuzen – ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

Section 4 TOE STRUTS R + L, SHUFFLE BACK, BACK ROCK

- 1, 2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen – rechte Hacke absenken
3, 4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen – linke Hacke absenken
5 + 6 Cha Cha zurück (r - l - r)
7, 8 Schritt zurück mit links, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF

Section 5 CROSS SIDE KICK, STEP, CROSS SIDE ROCK, STEP

- 1, 2 LF vor dem RF kreuzen, RF großer Schritt nach rechts,
3, 4 LF Kick nach schräg links, Gewicht zurück auf LF
5, 6 RF vor dem LF kreuzen, LF großer Schritt nach links,
7, 8 Gewicht zurück auf RF und LF zu RF dazustellen (Gewicht am LF)

Section 6 KICK FWD, KICK R, TRIPLE STEP, KICK FWD, KICK L, TRIPLE STEP

- 1, 2 RF nach vorne kicken und RF nach rechts kicken
3 + 4 3 Cha Cha Schritte am Platz (r - l - r)
5, 6 LF nach vorne kicken und LF nach links kicken
7 + 8 3 Cha Cha Schritte am Platz (l - r - l)

Section 7 FULL TURN R, FULL TURN L

- 1, 2, 3 3 Schritte nach rechts, mit RF beginnend, dabei eine volle Umdrehung rechts herum ausführen
4 LF neben RF auf tippen
5, 6, 7 3 Schritte nach links, mit LF beginnend, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen
8 RF neben LF auf tippen

Section 8 CROSS, HOLD, UNWIND TURNING ½, HOLD, DIAGONAL SHUFFLE R, DIAGONAL SHUFFLE L

- + 1, 2 RF kleinen Schritt zurück und LF vor RF kreuzen, halten
3, 4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf LF, halten
5 + 6 Cha Cha nach schräg rechts (r - l - r),
7 + 8 Cha Cha nach schräg links (l - r - l)

Brücke (nach Ende des 3. Durchgangs):

MODIFIED JUST FOR GRINS, BACK ROCK

- 1, 2 Schritt nach rechts mit rechts – LF hinter RF kreuzen
3, 4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) – Schritt nach vorn mit links
5 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem rechten Fuß (9 Uhr)
6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)
7, 8 RF hinter LF kreuzen Gewicht zurück auf LF

WEAVE, SIDE ROCK, BACK ROCK

- 1, 2 Schritt nach rechts mit RF, LF hinter RF kreuzen
3, 4 Schritt nach rechts mit RF, LF vor RF kreuzen
5, 6 Schritt nach rechts mit RF, Gewicht zurück auf LF
7, 8 Schritt zurück mit RF, Gewicht vor auf LF