



Approved by:



# I'm Yours

## DANSE EN LIGNE À 4 MURS. 32 TEMPS. INTERMÉDIAIRE

STEPS	ACTUAL FOOTWORK	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
<b>Section 1</b> 1 – 2 & 3 – 4 & 5 & 6 & 7 - 8	<b>Side, Back Rock, Side, Back Rock, Weave, Side Rock, Cross</b> Grand pas du PD à droite. Rock PG en arrière. Revenir sur PD. Grand pas du PG à gauche. Rock PD en arrière. Revenir sur PG PD à droite. Croiser PG derrière D. PD à droite. Croiser PG devant D. Rock PD à droite. Revenir sur G. Croiser PD devant G.	Side Rock Back Side Rock Back Side Behind Side Cross Rock & Cross	Droite Gauche Droite Gauche
<b>Section 2</b> 1 – 2 3 & 4 5 & 6 & 7 & 8	<b>Sway, Sway, 1&amp;1/4 Triple Turn, Step Sweep, Step Sweep, Forward Mambo</b> PG à gauche en balançant à gauche. Balancer à droite. ¼ de tour à gauche & PG devant. ½ tour à gauche & PD en arrière. ½ tour à gauche & PG devant. PD devant. Glisser en arc de cercle le PG de l'arrière vers l'avant. PG devant. Glisser en arc de cercle le PD de l'arrière vers l'avant. Rock PD devant. Revenir en arrière sur G. PD légèrement en arrière.	Sway Sway Quarter Full Turn Step Sweep Step Sweep Mambo Forward	Sur place Tourner à gauche Devant Sur place
<b>Section 3</b> 1 & 2 & 3 & 4 5 & 6 7 & 8	<b>Back Lock Step Sweep, Back Lock Step, Back Rock 1/2, Back Rock 1/4</b> Orienter le corps en diagonale gauche, PG en arrière. Lock PD croisé devant G. PG en arrière. En revenant face au mur, glisser en arc de cercle le PD de l'avant vers l'arrière. Orienter le corps en diagonale droite, PD en arrière. Lock PG croisé devant D. PD en arrière. En revenant face au mur, rock PG en arrière. Revenir sur PD. ½ à droite & PG en arrière . Rock PD en arrière. Revenir sur G. ¼ de tour à droite & PD à droite.	Back Lock Back Sweep Back Lock Back Rock Back Half Rock Back Quarter	En arrière Sur place En arrière Tourner à droite Tourner à gauche
<b>Section 4</b> 1 – 2 3 – 4 & <b>Restart</b> 5 6 & <b>Restart</b> 7 & 8 &	<b>Skate, Skate, Side, Back Rock, Side, Weave, Cross, 1/4 Turn With Hitch</b> Skate PG à gauche. Skate PD à droite Grand pas du PG à gauche. Rock PD derrière G. Revenir sur PG. <b>Murs 6 &amp; 7 :</b> Reprendre au debut de la danse PD à droite. Croiser PG derrière PD. PD à droite. <b>Mur 5 :</b> ajouter PG croiser devant D sur un compte "a", puis reprendre au début. Croiser PG devant D. PD à droite. Croiser PG devant D. Faire ¼ de tour à gauche en levant le genou D derrière G (4ème position)	Skate Skate Side Rock Back Side Behind Side Cross Side Cross Quarter	Devant Gauche Droite Tourner à gauche
<b>Tag</b> 1 - 4	<b>Fin du mur 2 (face à 6h00) : Sway x4</b> PD à droite eb balançant à droite , à gauche, à droite, à gauche en levant le genou D	Sways	Sur place

**Chorégraphiée par :** Pat Stott (UK) July 2012

**Chorégraphiée sur :** 'I'm Yours' by Worlds Apart from CD Don't Change

La version interprétée par Glenn Rogers est en téléchargement gratuit réservé aux abonnés sur [www.linedancermagazine.com](http://www.linedancermagazine.com)

**Tag/Restart :** un tag facile à la fin du mur 2, et 3 restarts (mur 5,6 et7)



A video clip of this dance is available at [www.linedancermagazine.com](http://www.linedancermagazine.com)