

# I Promise (Version Francaise)

64 Comptes, 4 Murs, intermédiaire facile

Choreographer: Niels Poulsen (Denmark) March 2013

Choreographed to: Promise par Romeo Santos Feat Usher

---

Intro : 32 comptes( 15sec) Commencer poids sur PG

Routines : 64-64-64-32(Restart) 64-64-32-4 (Tag)-44-64-30

Note de Niels : J'ai placé tous les TAGS &amp; RESTARTS à 12H ! Facile !

**1-8 Cross Rock, Side Rock, Weave, Sweep**

1-2 Rock Step PD croisé devant PG, remettre poids sur PG

3-4 Rock Step à D, remettre poids sur PG

5-8 Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD derrière PG, Sweep PG avant/arrière

**9-16 Behind Side Forward, Hold, Step Turn Step, Hold**

1-4 Croiser PG derrière PD, PD à D, avancer PG, Pause

5-8 Avancer PD, ½ Tour à G, avancer PD, Pause (6H)

**17-24 Full Turn Step, Hold, Step ¼ L Cross, Hold**

1-4 ½ Tour à D en reculant PG, ½ tour à D en avançant PD, avancer PG, Pause

5-8 Avancer PD, ¼ de tour à G, croiser PD devant PG, Pause (3H)

**25-32 ½ Rumba Box, Hold, Paddle ¼ L x 2**

1-4 PG à G, PD rejoint PG, avancer PG, Pause

5-8 Avancer PD, ¼ de tour à G, avancer PD, ¼ de tour à G (rouler des hanches)(9H) \*Restart mur 4

**33-40 Cross Sweep x 2, Jazz ¼ R, Hold**

1-4 Croiser PD devant PG, Sweep PG arrière/avant, croiser PG devant PD, Sweep PD arrière/avant

5-8 Croiser PD devant PG, reculer PG, ¼ de tour à D en posant PD à D, Pause (12H)

**41-48 Cross Rock Side, Hold, Cross Rock ¼ R, Hold**

1-4 Rock Step PG croisé devant PD, remettre poids sur PD, PG à G, Pause \*Restart mur 8

5-8 Rock Step PD croisé devant PG, remettre poids sur PG, ¼ de tour à D en avançant PD, Pause (3H)

**49-56 Step Lock Step, Step Lock Step, Step L Fwd, Hold**

1-3 Step Lock Step PG en diagonale avant G

4-6 Step Lock Step PD en diagonale avant D

7-8 Avancer PG, Pause (3H)

**57-64 Mambo ½ R, Hold, Fwd L, Full Turn L, Hold**

1-4 Rock avant D, remettre poids sur PG, ½ à D en avançant PD, Pause (9H)

5-8 Avancer PG, ½ tour à G en reculant PD, ½ tour à G en avançant PG, Pause (9H)

**RESTARTS** : Après 32 comptes au 4ème mur

Après 44 comptes au 8ème mur

**TAG** : Après 32 comptes au 7ème mur, face à 12H, ajouter 4 comptes.

Remplacer les deux ¼ de tour des comptes 29-32, par ½ &amp; 1/4 de tour Puis faire le TAG

1-2 Rock Step PD croisé devant PG, remettre poids sur PG (12H)

3-4 Rock Step à D, remettre poids sur PG

**Reprendre la danse au début**