



Approved by:

Alan G. Zinhal

Human-Dancer

DANSE EN LIGNE - 2 MURS. 64 TEMPS. INTERMÉDIAIRE

COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
Section 1 1 – 2 3 & 4 5 – 6 7 – 8 Option	Heel Touches, Behind, 1/4 Turn, Step, Step, Pivot 1/2, Full Turn Toucher deux fois talon D devant. Croiser PD derrière PG. 1/4 tour à G en avançant PG. PD en avant. PG en avant. 1/2 tour à D. (3h00) Tour complet à D en reculant PG, et en avançant PD. (3h00) Remplacer le tour complet par deux pas en avant PG, PD.	Heel Heel Behind Turn Step Step Turn Full Turn	Sur place Tour à G Tour à D
Section 2 1 – 2 3 & 4 5 – 6 7 & 8	Forward Rock, Coaster Step, Rock 1/4 Turn, Cross Shuffle Rock Step avant PG. Revenir sur PD. PG en arrière. Assembler PD au PG. PG en avant. Rock Step avant PD avec 1/4 tour à G. Revenir sur PG. (12h00) Croiser PD devant PG. PG à G. Croiser PD devant PG.	Rock Step Coaster Step Rock Turn Cross Shuffle	Sur place Tour à G Gauche
Section 3 1 – 2 & 3 – 4 & 5 – 6 7 – 8 Option Option	Syncopated Grapevine With Point, Step, Monterey 1/2, Cross, Unwind 1/2 PG à G. Croiser PD derrière PG. PG à G. Croiser PD devant PG. Pointer PG à G. Assembler PG au PD. Pointer PD à D. 1/2 tour à D en assemblant PD au PG. Croiser PG devant PD. Dérouler en faisant 1/2 tour à D. (12h00) &5&6 : Assembler PG au PD. Toucher PD à D. Assembler PD au PG. Toucher talon G devant. &7-8: Assembler PG au PD. Rock Step avant PD. Revenir sur PG.	Side Behind & Cross Point & Point Turn Cross Unwind	Gauche Tour à D
Section 4 1 – 2 3 & 4 5 – 6 7 & 8	Back Rock, Triple Step 1/2 Turn, Back Rock, Forward Shuffle Rock Step arrière PD. Revenir sur PG. 1/2 tour à G en Triple Step sur PD, PG, PD. (6h00) Rock Step arrière PG. Revenir sur PD. PG en avant. Assembler PD au PG. PG en avant.	Back Rock Triple 1/2 Back Rock Left Triple	Sur place Tour à G Sur place En avant
Section 5 1 – 2 3 & 4 5 – 6 7 & 8	Cross, Side, Sailor Step, Cross, Side, Sailor 1/4 Turn Croiser PD devant PG. PG à G. Croiser PD derrière PG. PG à G. PD sur place. Croiser PG devant PD. PD à D. Croiser PG derrière PD. 1/4 tour à G en en assemblant PD au PG. PG sur place.	Cross Side Sailor Step Cross Side Sailor Turn	Gauche Sur place Droite Tour à G
Section 6 1 – 2 3 & 4 5 – 6 7 & 8 Note Option	Cross, Side, Sailor Step, Cross, Side, Triple Full Turn Croiser PD devant PG. PG à G. (3:00) Croiser PD derrière PG. PG à G. PD sur place. Croiser PG devant PD. PD à D. Tour complet à G en Triple Step (vers l'arrière), sur PG, PD, PG. (3h00) Temps 8 : terminer avec PG croisé devant PD. 7&8 : Croiser PG derrière PD. PD à D. Croiser PG devant PD.	Cross Side Sailor Step Cross Side Triple Full Turn	Gauche Sur place Droite Tour à G
Section 7 1 – 2 3 & 4 5 – 6 7 & 8	Side Rock, Cross Shuffle, Side, Together, Chassé Rock Step PD à D. Revenir sur PG. Croiser PD devant PG. PG à G. Croiser PD devant PG. PG à G (en fléchissant les genoux). Assembler PD au PG (en se relevant). PG à G. Assembler PD au PG. PG à G. (3:00)	Side Rock Cross Shuffle Side Together Side Close Side	Sur place Gauche
Section 8 1 – 2 3 & 4 5 – 6 7 & 8	Cross Rock, Chasse 1/4 Turn, Forward Rock, Behind, Side, Cross Rock Step PD croisé devant PG. Revenir sur PG. PD à D. Assembler PD au PG. 1/4 tour à D en posant PD à D. Rock Step avant PG. Revenir sur PD. Croiser PG derrière PD. PD à D. Croiser PG devant PD. (6h00)	Cross Rock Tour Chassé Rock Step Behind Side Cross	Sur place Tour à D Sur place Droite

Chorégraphiée sur : 'Human' par The Killers (135 bpm) CD Single ou Album Day & Age; également disponible en téléchargement sur amazon.fr ou sur iTunes (intro de 16 temps – démarrer sur les paroles)