

Honky Tonk Song (Fr)

48 Count, 4 Wall, Intermediate

Choreographer: Guy Dube (Can) July 2008

Choreographed to: Honky Tonk Song by Don Wise

Départ: 16 temps d'intro avant de débiter la danse.

1-8 2X WALKS FWD, SUGAR PUSH with 1/2 TURN R, 2X WALKS FWD, KICK-BALL-CROSS

1-2 Marcher D,G devant

3&4 Pied D croisé derrière le pied G, pied G derrière, 1/2 tour à D en terminant le pied D devant

5-6 Marcher G,D devant

7&8 Coup de pied G devant, plante G derrière, pied D croisé devant le pied G

9-16 SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, CROSS BEHIND, STEP FWD in 1/4 TURN R, KICK-BALL-TOE CROSS

1-2 Pied G à G, glisser la pointe D à côté du pied G

3-4 Pied D à D, glisser la pointe G à côté du pied D

5-6 Pied G croisé derrière le pied D, 1/4 tour à D en terminant le pied D devant

7&8 Coup de pied G devant, plante G derrière, pointe D croisé devant le pied G

17-24 UNWIND 1/2 TURN L, UNWIND 1/4 TURN R, STEP-LOCK-STEP 2X WALKS BACK, HOLD, TOGETHER, STEP FWD

1 Dérouler 1/2 tour à G sur le pied G en gardant la pointe D sur place

2 Dérouler 1/4 tour à D sur le pied G en gardant la pointe D sur place

3&4 Pied D derrière, pied G bloqué devant le pied D, pied D derrière

5-6-7 Marcher G,D derrière, pause

&8 Pied G à côté du pied D, pied D devant

25-32 2X WALKS FWD, OUT-OUT, HOLD with SNAP TOUCHES, HOOK BEHIND, 1/4 TURN R

1-2 Marcher G,D devant

&3-4 Pied G à l'extérieur à G, pied D à l'extérieur à D, pause en claquant des doigts

5-6 Toucher la pointe G devant le pied D, toucher la pointe G à G

7-8 Croisé le pied G derrière le mollet D, pivoter 1/4 tour à D sur le pied D

33-40 STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN R, SHUFFLE FWD, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L, STEP FWD, PIVOT 1/4 TURN L

1-2 Pied G devant, pivot 1/2 tour à D

3&4 Shuffle G,D,G devant

5-6 Pied D devant, pivot 1/2 tour à G

7-8 Pied D devant, pivot 1/4 tour à G

41-48 1/4 TURN L with STOMP BACK AND BUMP, HOLD for 3 COUNTS with 3X BUMPS, 2 WALKS FWD, STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN R, STEP FWD

1 1/4 tour à G en tapant le pied D derrière avec coup de hanches D derrière

2-3-4 Pause pour 3 comptes avec coups de hanches D derrière (terminer le poids sur D)

Option: Claquer 4 fois des doigts sur les comptes de 1 à 4 de haut en bas

5-6 Marcher G,D devant

7&8 Pied G devant, pivot 1/2 tour à D, pied G devant

RESTART: Une fois seulement sur le 3e mur, faites les 16 premiers comptes et recommencez la danse du début.