

All By My Lonesome (Version Francaise)

32 Temps, 4 Murs, Absolute débutant

Choreographer: Marie Sorensen "Sunshine Cowgirl"
(DK) Aug 2011

Choreographed to: All By My Lonesome by Billy
Yates (126 bpm)

Introduction : 16 temps

HEEL TAP RIGHT, TOGETHER, HEEL TAP LEFT, TOGETHER, POINT RIGHT, TOGETHER, POINT LEFT, TOGETHER

- 1.2 TOUCH talon D avant - pas PD à côté du PG
- 3.4 TOUCH talon G avant - pas PG à côté du PD
- 5.6 TOUCH pointe PD côté D - pas PD à côté du PG
- 7.8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD - **12 : 00 -**

VINE RIGHT, TOUCH, VINE ¼ TURN LEFT, TOUCH

- 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D
- 4 TAP PG à côté du PD
- 5.6.7 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG -
1/4 de tour G pas PG avant
- 8 TAP PD à côté du PG - **9 : 00 -**

STEP FORWARD. TOUCH, STEP FORWARD. TOUCH, STEP BACK, TOUCH, STEP BACK, TOUCH

- 1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD + **CLAP**
- 3.4 pas PG sur diagonale avant G ↖ - TAP PD à côté du PG + **CLAP**
- 5.6 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TAP PG à côté du PD + **CLAP**
- 7.8 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - TAP PD à côté du PG + **CLAP** - **9 : 00 -**

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SWAY, SWAY, SWAY, SWAY

- 1.2 pas PD côté D - touch left beside right
- 3.4 pas PG côté G - touch right beside left
- 5.6 pas PD côté D.... SWAY des hanches à D → - SWAY des hanches à G ←
- 7.8 SWAY des hanches à D → - SWAY des hanches à G ←

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 8 / 2011