Linedancer

Web site: www.linedancermagazine.com

E-mail: admin@linedancermagazine.com

# Guantanamera (DE)

32 Count, 4 Wall, Intermediate
Choreographer: William Sevone
Choreographed to: Guantanamera by Julio Iglesias (116 bpm)

Dance Sequence:- A A+B A-A A+B A-A A+B A A+B
Beginnt nach 32 count intro wenn Julio und der Chor "Guantanamera" singen

**SECTION A**

**Basic Fwd Rumba Walk. Fwd Press. Recover. Together. Hold (12:00)**

1 – 2 RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen (Fußspitze zur rechten Ferse)
3 – 4 RF Schritt vorwärts und Halten
5 – 6 LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
7 – 8 LF neben RF absetzen und Halten

**Basic Bwd Rumba Walk. Backward Full Turn. Touch Out. Hold (12:00)**

9 – 10 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen (Ferse zur rechten Fußspitze)
11 – 12 RF Schritt zurück und Halten
13 – 14 ½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück
15 – 16 Linke Fußspitze schräg links auftippen und Halten

**Basic Fwd Rumba Walk. Side Press. Recover. Together. Hold (12:00)**

17 – 18 LF Schritt vorwärts und RF neben LF absetzen (Fußspitze zur linken Ferse)
19 – 20 LF Schritt vorwärts und Halten
21 – 22 RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
23 – 24 RF neben LF auftippen und Halten

**Basic Bwd Rumba Walk. Side Press. Recover. Together. Hold (12:00)**

25 – 26 RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen (Ferse zur rechten Fußspitze)
27 – 28 RF Schritt zurück und Halten
29 – 30 LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
31 – 32 LF neben RF absetzen und Halten

**SECTION B**

**2x 1/4 Fwd-Recover-1/4 Side-Hold (2x Rumba New Yorker) (12:00)**

33 – 34 ¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
35 – 36 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und Halten
37 – 38 ¼ Rechtsdrehung & LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF
39 – 40 ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und Halten

**Modified Rumba New Yorker. Diagonal Fwd. Diagonal 1/2 Pivot. 3/8 Side. Touch Back (3:00)**

41 – 42 ¼ Linksdrehung & RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF
43 – 44 ½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und Halten
45 – 46 LF Schritt schräg rechts vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)
47 – 48 3/8 Rechtsdrehung & LF Schritt nach links und rechte Fußspitze hinten auftippen