



# Going To Memphis

**DANSE EN LIGNE À 4 MURS. 16 TEMPS. ULTRA-DÉBUTANT (CUBAN).**

COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
<b>Section 1</b>	<b>Step Back, Rock Step, Triple Fwd, 1/4 Turn R, Cross Shuffle</b>		
1 – 2 – 3	PG en arrière. Rock Step PD en arrière. Revenir sur PG.	Back Back Rock	En arrière
4 & 5	PD en avant. Assembler PG au PD. PD en avant.	Triple Step (cha cha cha)	En avant
6 – 7	PD en avant. 1/4 tour à D, finir en appui PD [3:00]	Step Turn	Tour à D
8 & 1	Croiser PG devant PD. PD à D. Croiser PG devant PD.	Cross Shuffle (cha cha cha)	Droite
<b>Section 2</b>	<b>Side Rock, Triple Step, Rock Step, Lock Step Back</b>		
2 – 3	Rock Step PD à D. Revenir sur PG.	Side Rock	Sur place
4 & 5	Ramener PD à côté du PG. PG sur place. PD à D.	Triple Step (cha cha cha)	Droite
6 – 7	Rock Step PG en avant. Revenir sur PD.	Rock Step	Sur place
8 & (1)	PG en arrière. Bloquer PD devant PG. (PG en arrière = Temps 1).	Back Lock Step (cha cha cha)	En arrière

**Chorégraphiée par :** Helena Jeppsson (Suède) Juin 2011

**Chorégraphiée sur :** 'That's How I Got To Memphis' par Roch Voisine – Album Americana 2 ; également disponible en téléchargement sur amazon.fr ou sur iTunes (intro de 16 temps).

