



Approved by:



Go Seven

DANSE EN LIGNE À 4 MURS. 32 TEMPS. DÉBUTANT.

STEPS	ACTUAL FOOTWORK	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
Section 1	Right Heel Grind Forward, Coaster Step, L Rock Forward, Shuffle 1/2 Turn L		
1 – 2	Appui sur talon D devant. Revenir sur PG.	Heel Grind	Sur place
3 & 4	PD en arrière. Assembler PG au PD. PD en avant.	Coaster Step	
5 – 6	Rock Step PG en avant. Revenir sur PD.	Rock Step	
7 & 8	1/2 tour à G en Triple Step sur place, sur PG-PD-PG. [6:00]	Triple 1/2 tour	Tour à G
Section 2	Right Heel Grind Forward, Coaster Step, Point Forward, Point Side, & Side Point, Hitch		
1 – 2	Appui sur talon D devant. Revenir sur PG.	Heel Grind	Sur place
3 & 4	PD en arrière. Assembler PG au PD. PD en avant.	Coaster Step	
5 – 6	Pointer PG en avant. Pointer PG à G.	Point Point	
& 7 – 8	Assembler PG au PD. Pointer PD à D. Lever genou D.	& Point Hitch	
Section 3	Chassé Right, Rock Back, Side, Hold/Clap & Side, Hold/Clap		
1 & 2	PD à D. Assembler PG au PD. PD à D.	Side Triple	Droite
3 – 4	Rock Step PG en arrière. Revenir sur PD.	Back Rock	Sur place
5 – 6	PG à G. Frapper des mains.	Side Clap	Gauche
& 7 – 8	Assembler PD au PG. PG à G. Frapper des mains.	& Side Clap	
Section 4	Jazz Box 1/4 Turn Right, Point, Step Forward, Point, Step Forward		
1 – 2	Croiser PD devant PG. PG en arrière	Cross Back	Sur place
3 – 4	1/4 de tour à D en posant PD à D. Croiser PG devant PD. [9:00]	Turn Cross	Tour à D
5 – 6	Pointer PD à D. PD en avant.	Point Step	En avant
7 – 8	Pointer PG à G. PG en avant.	Point Step	

Chorégraphiée par : Ria Vos (NL) – Nov. 2011

Chorégraphiée sur : 'Seven Lonely Days' par Bouke (CD: For The Good Times)

'Go' by The Refreshments (CD: It's Gotta Be Both Rock 'n' Roll – Best of The Refreshments)

Démarrer sur les paroles (musiques également disponibles en téléchargement sur amazon.fr ou sur iTunes.



A video clip of this dance is available at www.linedancermagazine.com