



# Gambling Man

**DANSE EN LIGNE À 2 MURS. 72 TEMPS. INTERMÉDIAIRE.**

COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
<b>Section 1</b> 1 - 2 3 - 4 5 - 8	<b>Touch, Kick, Cross, Back, Side, Cross, Side Rock</b> Toucher PD à côté du PG. Coup de PD vers diagonale D. Croiser PD devant PG. PG en arrière. PD à D. Croiser PG devant PD. PD à D. Revenir sur PG.	Touch Kick Cross Back Side Cross Side Rock	Sur place En arrière Droite
<b>Section 2</b> 1 - 2 3 - 4 5 - 6 7 - 8	<b>Cross, Hold, 1/4, 1/2, 1/2, Hold, Back Rock</b> Croiser PD devant PG. Pause. 1/4 tour à D en reculant PG. 1/2 tour à D en avançant PD. [9:00] 1/2 tour à D en en reculant PG. Pause. [3:00] Rock Step PD en arrière. Revenir sur PG.	Cross Hold 1/4 1/2 1/2 Hold Back Rock	Gauche Tour à D Sur place
<b>Section 3</b> 1 - 4 5 - 6 7 - 8	<b>Forward Lock Step, Hitch, 1/4 Cross, Hitch, 1/4 Cross, Hold</b> PD en avant. Bloquer PG derrière PD. PD en avant. Lever genou G. 1/4 tour à D en croisant jambe G devant D. Lever genou D. [6:00] 1/4 tour à G en croisant jambe D devant G. Pause. [3:00]	Step Lock Step Hitch Turn Hitch Turn Hold	En avant Tour à D Tour à G
<b>Section 4</b> 1 - 2 3 - 6 7 - 8	<b>Kick, Step, Jazz Box Cross, Hold</b> Coup de PG vers diagonale G. Poser PG sur place. Coup de PD vers diagonale G. Croiser PD devant PG. PG en arrière. PD à D. Croiser PG devant PD. Pause	Kick Step Kick Jazz Box Side Cross Hold	Sur place
<b>Section 5</b> 1 - 2 3 - 4 5 - 6 7 - 8	<b>Grapevine, Cross, Grapevine, Touch</b> PD à D. Croiser PG derrière PD. PD à D. Croiser PG devant PD. PD à D. Croiser PG derrière PD. PD à D. Toucher PG à côté du PD.	Side Behind Side Cross Side Behind Side Touch	Droite
<b>Section 6</b> 1 - 2 3 - 4 5 - 8	<b>Side, Touch, Side, Touch, Side, Together, Step, Hold</b> PG à G. Toucher PD à côté du PG. PD à D. Toucher PG à côté du PD. PG à G. Assembler PD au PG. PG en avant. Pause.	Side Touch Side Touch Side Assemble Step Pause	Gauche Droite Gauche
<b>Section 7</b> 1 - 4 5 - 8	<b>Mambo 1/2 Turn, Hold, Step, Pivot 1/2, Step, Hold</b> Rock Step PD en avant. Revenir sur PG. 1/2 tour à D en avançant PD. Pause. PG en avant. 1/2 tour à D. PG en avant. Pause.	Mambo 1/2 Turn Hold Step Turn Step Hold	Tour à D En avant
<b>Section 8</b> 1 - 2 3 - 4 5 - 6 7 - 8	<b>Toe Strut, 1/4 Strut, Toe Strut, 1/4 Strut</b> Plante PD en avant. Poser talon D et prendre appui sur PD. 1/4 tour à G en avançant plante PG. Poser talon G et appui PG. [12:00] Plante PD en avant. Poser talon D et prendre appui sur PD. 1/4 tour à G en avançant plante PG. Poser talon G et appui PG. [9:00]	Toe Strut Turn Strut Toe Strut Turn Strut	En avant Tour à G En avant Tour à G
<b>Section 9</b> 1 - 4 5 - 6 7 - 8	<b>Side Rock, Cross, Side, Behind, 1/4 Turn, Side Rock</b> Rock Step PD à D. Revenir sur PG. Croiser PD devant PG. PG à G. Croiser PD derrière PG. 1/4 tour à G en avançant PG. [6:00] Rock Step PD à D. Revenir sur PG.	Side Rock Cross Side Behind Turn Side Rock	Gauche Tour à G Sur place
<b>Tag 1</b> 1 - 4 5 - 8	<b>Fin du mur 2: Jazz Box Cross</b> Croiser PD devant PG. Pause. PG en arrière. Pause. PD à D. Pause. Croiser PG devant PD. Pause.	Cross Hold Back Hold Side Hold Cross Hold	Sur place
<b>Tag 2</b> 1 - 4 5 - 8	<b>Fin du mur 5, 16 temps : Tag 1 + Mambo 1/2 Turn, Hold, Pivot 1/2, Step, Hold</b> Rock Step PD en avant. Revenir sur PG. 1/2 tour à D en avançant PD. Pause. PG en avant. 1/2 tour à D. PG en avant. Pause.	Mambo 1/2 Turn Hold Step Turn Step Hold	Tour à D

**Chorégraphiée par :** Maggie Gallagher (UK) Mars 2010

**Chorégraphiée sur :** 'Gambling Man' par The Overtones - Album CD Good Ol' Fashioned Love; également disponible en téléchargement sur amazon.fr ou sur iTunes (Intro: 48 temps, 18 s)

**Phrasé :** Tag de 8 temps après le mur 2, tag de 16 temps après le mur 5).

