
Intro : 32 chefs d'accusation (Start sur chant)

S1 Côté Rock. Droit Cross Shuffle. Côté Rock. Gauche Cross Shuffle

- 1-2 Rock droit à droite. Récupérer le poids sur la gauche.
3 & 4 Croisée à droite sur la gauche. L'étape de côté gauche à gauche.
Croix étape droit sur côté gauche.
5-6 Rock côté gauche à gauche. Récupérer le poids sur la droite.
7 & 8 Croisée à gauche sur la droite. L'étape de droite à droite. Cross Step gauche droite.

S2 Marchepieds latéraux. Talon marin 1/4. Ball-étape. Complet, tourner à droite. Étape 1/4 de Cross.

- 1 Étape de droite à droite.
2 & 3 Croix à gauche derrière le droit. Étape à droite à côté de la gauche, faire 1/4 tournant à gauche. Dig talon gauche vers l'avant (9.00)
& 4 Pied gauche étape côté droit. Aller de l'avant à droite.
5-6 Tourner 1/2 stepping droite arrière gauche (3.00). Faire 1/2 tour à droite de progression vers l'avant droit (9.00).
7 & 8 Avancer sur la gauche. Pivot 1/4, tourner à droite. Croix étape gauche au droit (12 h 00) *
Redémarrer ici sur mur 3 (6,00).

S3 Côté Rock. Sailor Step. Retour de Rock. 1/2, tourner à droite.

- 1-2 Rock droit à droite. Récupérer le poids sur la gauche.
3 & 4 Croix droite derrière la gauche. Étape laissés de côté gauche. Étape droite.
5 Rock à gauche légèrement le passage derrière le droit.
6 Récupérer le poids vers l'avant sur la droite.
7 Faire 1/4 tournant droite stepping back à gauche (3.00)
8 Faire 1/4 tournant droite stepping droit à droite (6,00)

S4 Côté-cale. Ball-côté-Touch. Côté-Touch. 1/4, tourner à gauche. Croix étape.

- 1 – 2 Étape côté gauche à gauche. Cale.
& 3 Étape juste à côté de gauche. L'étape de côté gauche à gauche.
4 Toucher juste à côté de la gauche.
5 – 6 Pas droite à droite. Touche gauche à côté de la droite.
7 Faire 1/4 gauche, pas gauche à gauche (3.00).
8 Traverser étape droite gauche et légèrement vers l'avant.

S5 Côté-Behind. & Jack de talon. Cale. Ballon-Croix. Marchepieds latéraux. Marin 1/4 tour.

- 1 – 2 Étape côté gauche à gauche. Croix étape droite derrière la gauche.
& 3-4 pas gauche à gauche. Dig talon droit vers la diagonale droite. Cale.
& 5-6 étape juste à côté de gauche. Croix enjamber droite gauche. L'étape de droite à droite.
7 & 8 Croix à gauche derrière le droit. Étape à droite à côté de la gauche, faire 1/4 tournant à gauche. Aller de l'avant à gauche (12.00).

S6 Côté-Behind. & Jack de talon. Cale. Ballon-Croix. Marchepieds latéraux. Bonne étape de marin.

- 1 – 2 Pas droite à droite. Traverser l'étape de gauche derrière le droit.
& 3-4 pas droite à droite. Dig talon gauche vers la diagonale gauche. Cale.
& 5 étape à gauche à côté de la droite. Croix étape droit sur côté gauche.
6 Étape laissés de côté gauche.
7 & 8 Croix droite derrière la gauche. Étape gauche. Étape droite.

S7 Croix du Rock. Côté Rock (Hip Sway). Derrière le Step. 1/4, tourner à droite. Rock vers l'avant.

- 1 – 2 Croix Rock gauche sur côté droit. Récupérer le poids sur la droite.
3 Rock côté gauche à gauche, balancement de hanches gauche.
4 Récupérer le poids sur la droite.
5 – 6 Croix gauche derrière le droit. Faire 1/4 droit droit de progression avant (3,00)
7-8 Rock vers l'avant sur la gauche. Récupérer le poids arrière à droite.

S8 Complet à gauche. Étape du parcours de montagnes russes. Marcher vers l'avant X 2. Kick Ball-étape.

- 1 Faire 1/2 tour à gauche stepping à gauche vers l'avant (9.00).
2 Faire 1/2, tourner à gauche à droite recul (3,00).
3 & 4 étape sur la gauche. Étape à côté gauche. Aller de l'avant sur la gauche.
5-6 De marche avant à droite. Marcher vers l'avant sur la gauche.
7 & 8 kick droit vers l'avant. Étape à côté gauche. Aller de l'avant sur la gauche.
-

* **Tag** ici à la fin du mur 1 et 4

* **Balise (Happens à la fin du mur 1 (3,00) et 4 (9.00): Step, Pivot 1/2 turn X 2. Boîte de Jazz à droite.**

1 - 2 Étape à droite vers l'avant. Pivot 1/2, tourner à gauche.

2 - 3 Avancer dans le droit. Pivot 1/2, tourner à gauche.

4 - 5 Croix droit sur côté gauche. Étape sur la gauche.

6 - 7 L'étape de droite à droite. Cross Step gauche droite.

* Redémarrer : Les 2 premiers articles de mur 3 (16 chefs d'accusation) de la danse et de redémarrer la danse.