



Approved by:

Audrey Watson
X.

Everything I Need

DANSE EN LIGNE À 4 MURS. 32 TEMPS. NOVICE

STEPS	ACTUAL FOOTWORK	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
Section 1	Step Forward x 2, Coaster Cross, Side, Together, Chasse 1/4 Turn Left		
1 - 2	PD devant. PG devant. (écart épaules)	Right Left	Devant
3 & 4	PD en arrière. PG près de D. PD croisé devant G.	Coaster Cross	Sur place
5 - 6	PG à gauche .PD près de G.	Side Together	Gauche
7 & 8	PG à gauche. PD près de G. ¼ de tour à gauche PG devant.	Side Close Turn	Tourner à gauche
Section 2	Cross Rock, 1/4 Turn x 2, Right & Left Sailor Steps		
1 - 2	Rock PD croisé devant G. Revenir en arrière sur G.	Cross Rock	Sur place
3 - 4	Faire ¼ de tour à droite & PD devant. Faire ¼ de tour à droite & PG à gauche.	Turn Turn	Tourner à droite
Restart	Mur 5 : Ici reprendre la danse au début.		
5 & 6	PD croisé derrière G. PG à gauche. PD sur place.	Sailor Step	Sur place
7 & 8	PG croisé derrière D. PD à droite. PG sur place.	Sailor Step	
Section 3	Walk x 2, Forward Shuffle, Full Turn Forward, 1/4 Turn Side Rock		
1 - 2	PD devant. PG devant.	Right Left	Devant
3 & 4	PD devant. PG près de D. PD devant.	Right Shuffle	Devant
5 - 6	½ tour à droite & PG en arrière. ½ tour à droite & PD devant.	Full Turn	Tourner à droite
7 - 8	¼ de tour à droite & rock PG à gauche. Revenir sur D.	Turn Rock	
Section 4	1/4 Turn Side Rock, Cross, Back Rock, Recover Flick, Step, Forward Shuffle		
1 - 2	¼ de tour à droite & rock PG à gauche. Revenir sur D.	Turn Rock Recover	Tourner à droite
3 - 4	PG croisé devant D. Rock PD en arrière en levant légèrement le PG devant.	Cross Back	Arrière
5 - 6	Revenir devant sur G en faisant un léger flick du PD en arrière. PD devant	Recover Step	Devant
7 & 8	PG devant. PD près de G. PG devant.	Left Shuffle	

Chorégraphiée par : Audrey Watson (UK) July 2012

Chorégraphiée sur : 'Everything I Need' by Helene Fischer (120 bpm) from CD Best of
La version interprétée par Glenn Rogers est en téléchargement gratuit réservé aux abonnés sur
www.linedancermagazine.com (32 comptes d'intro)



A video clip of this dance is available at
www.linedancermagazine.com