



Web site: www.linedancermagazine.com

E-mail: admin@linedancermagazine.com

Don't Have To Love Me (Version Francaise)

32 Comptes, 4 Murs, Intermediaire/Avance, Night Club 2 Step
Choreographer: Pascale Schoenenberger & Doumé Esposito
(FR) Septembre 2012

Choreographed to: So You Don't Have To Love Me par Alan
Jackson

Intro: 8 comptes

1-8 Basic Right, Spin Turn Left, Rock Step, Step Turn Step, Full Turn

- 1-2& PD à droite, PG derrière PD, croiser PD devant PG
- 3 Tour entier vers la gauche sur place et sur PD
- 4&5 Rock Step du PG à gauche, retour pdc sur PD, PG devant
- 6&7 PD devant, ½ tour à gauche et retour pdc sur PG, PD devant
- 8& ½ Tour à droite PG derrière, ½ tour à droite PD devant

9-16 Basic Left ¼ turn, Basic Reverse, Basic Left, Sweep ½ Turn, step Forward, Twist Turn

- 1-2& ¼ tour à droite PG à gauche, PD derrière PG, Croiser PG devant PD
- 3-4& PD à droite, ½ à gauche avec PG à gauche, Croiser PD devant PG
- 5-6& PG à gauche, PD derrière PG, Croiser PG devant PD
- 7-8& Sweep ½ tour à gauche d'arrière en avant, Poser PD devant, ½ tour à droite

17-24 Sweep ½ Turn, Behind, Left Side, Sway, Basic Left, Basic Reverse, Large left step

- 1-2& Sweep ½ tour à droite d'avant en arrière, PD derrière PG, PG à gauche
- 3 Sway à droite avec PD à droite
- 4-5& PG à gauche, PD derrière PG, Croiser PG devant PD
- 6-7& PD à droite, ½ à gauche avec PG à gauche, Croiser PD devant PG,
- 8 Grand pas du PG à gauche

25-32 Diamond

- 1-2& PD arrière (break) (3h00), PG sur devant, PD devant en diagonale (4h30)
- 3-4& PG à gauche avec 1/8 de tour à D (6h00), Reculer PD en diagonale, Reculer PG en diagonale (7h30)
- 5-6& PD à D avec 1/8 TD (9h00), Avancer pied G en diagonale, Avancer pied D en diagonale (10h30)
- 7-8& PG à G avec 1/8 TD (12h00), Reculer pied D en diagonale, Reculer pied G en diagonale (1h00) et reprendre la danse en faisant 1/8 de tour à droite sur le compte 1 (on redémarre à 3h00)

RECOMMENCER DEPUIS LE DEBUT « A QUE » LE SOURIRE
