



# Free Love

## DANSE EN LIGNE À 2 MURS. 64 TEMPS. AVANCÉ

COMPTES	DESCRIPTION DES PAS	CALLING SUGGESTION	DIRECTION
<b>Section 1</b> 1 – 2 3 – 4 5 & 6 7 – 8	<b>Step, Scuff, Cross, Back, ¼ Turn, Chassé, Kick, Kick</b> PD en avant. Frotter talon G au sol vers l'avant (Scuff). Croiser PG devant PD. PD en arrière. 1/4 tour à G en posant PG à G. Assembler PD au PG. PG à G. [9:00] Coup du PD devant. Coup du PD à D.	Step Scuff Cross Back Turn Triple Kick Kick	En avant Sur place Tour à G Sur place
<b>Section 2</b> 1 & 2 3 – 4 <b>Restart</b> 5 – 6 7 – 8 <b>Restart</b> Option	<b>Sailor ¼ Turn, ½ Right Turn, Touch, Forward, Touch, Back, Touch</b> Croiser PD derrière PG en faisant 1/4 tour à D. PG à G. PD en avant. [12:00] 1/2 tour à D en reculant PG. Pointer PD devant PG. [6:00] <b>Au mur 7, reprendre au début à cet endroit, face à 6:00.</b> PD en avant. Pointer PG devant PD. PG en arrière. Pointer PD devant PG. [6:00] Au mur 3, reprendre au début à cet endroit, face à 6:00. Cliquer des doigts sur les Pointés, bras D levé (4), bras en bas (6), levé (8)	Sailor Turn Turn Point  Step Point Back Point	Tour à D  En avant En arrière
<b>Section 3</b> 1 – 2 3 – 4 5 & 6 7 – 8	<b>Step, Scuff, Cross, Back, ¼ Turn, Chassé, Cross Rock</b> PD en avant. Frotter talon G au sol vers l'avant (Scuff). Croiser PG devant PD. PD en arrière. 1/4 tour à G en posant PG à G. Assembler PD au PG. PG à G. [3:00] Rock Step PD croisé devant PG. Revenir sur PG.	Step Scuff Cross Back Turn Triple Cross Rock	En avant Sur place Tour à G Sur place
<b>Section 4</b> 1 – 2 3 & 4 5 – 6 7 & 8	<b>Full Turn, Chassé, Cross Rock, Chassé ¼ Turn</b> Tour complet à D : 1/2 tour D en avançant PD. 1/2 tour à D en reculant PG. PD à D. Assembler PG au PD. PD à D. Rock Step PG croisé devant PD. Revenir sur PD. PG à G. Assembler PD au PG. 1/4 tour à G en avançant PG. [12:00]	Full Turn Side Triple Cross Rock Triple Turn	Tour à D Droite Sur place Tour à G
<b>Section 5</b> 1 – 2 3 & 4 5 – 6 7 – 8	<b>Pivot ¼ Left Turn, Cross Shuffle, Side Rock, Step, Touch</b> PD en avant. 1/4 tour à G (finir en appui PG). [9:00] Croiser PD devant PG. PG à G. Croiser PD devant PG. Rock Step PG à G. Revenir sur PD. Croiser PG devant PD. Pointer PD à D.	Step Turn Cross Triple Side Rock Cross Point	Tour à G Gauche Sur place En avant
<b>Section 6</b> 1 – 2 3 – 4 5 – 6 7 & 8	<b>Touch, Touch, Cross, Touch, Cross, Side, ¼ Turn, Shuffle</b> Pointer PD devant. Pointer PD à D. Croiser PD devant PG. Pointer PG à G. Croiser PG devant PD. PD à D. 1/4 tour à G en reculant PG. Assembler PD au PG. PG en arrière. [6:00]	Point Point Cross Point Cross Side Turn Triple	Sur place En avant Droite Tour à G
<b>Section 7</b> 1 – 2 3 & 4 5 & 6 7 – 8	<b>Step, Drag, Coaster, Shuffle, Pivot ½ Right Turn</b> PD en arrière. Glisser PG vers PD. PG en arrière. Assembler PD au PG. PG en avant. PD en avant. Assembler PG au PD. PD en avant. PG en avant. 1/2 tour à D (finir en appui PD). [12:00]	Back Drag Coaster Step Triple Step Step Turn	En arrière Sur place En avant Tour à D
<b>Section 8</b> 1 & 2 3 – 4 5 & 6 7 & 8	<b>Shuffle, Pivot ½ Left Turn, Shuffle ½ Left Turn X2</b> PG en avant. Assembler PD au PG. PG en avant. PD en avant. 1/2 tour à G (finir en appui PG). [6:00] 1/2 tour à G en Triple Step sur PD-PG-PD. 1/2 tour à G en Triple Step sur PG-PD-PG [6:00]	Triple Step Step Turn Triple Turn Triple Turn	En avant Tour à G

**Chorégraphiée par :** Susanne Oates (UK) – Sept. 2011

**Chorégraphiée sur :** 'Love Don't Cost A Thing' par James Otto - Album : Shake What God Gave You (127 bpm) ; également disponible en téléchargement sur amazon.fr ou sur iTunes (intro de 16 temps, démarrer sur les paroles)

**Phrasé :** Deux Restarts pendant les murs 3 et 7, tous deux face à 6:00, pour reprendre les murs suivants (respectivement 4 et 8).

